



روززادروز

به قلم حنا میرباقری

طراح: زهرا مضانی

سایت و انجمن کافه نویسندگان با هدف ترویج فرهنگ کتابخوانی و ارتقای سطح فرهنگی و رشد سطح علم و ادبیات جامعه، بر طبق شئون اخلاقی، فرهنگ خانواده های ایرانی و با احترام به عرف حاکم بر کشور تاسیس گردید، تا بتواند فضایی سالم و فرهنگی را برای علاقه مندان به رمان و کتاب ایجاد کند.

تمامی حقوق سایت و انجمن نزد کافه نویسندگان محفوظ است. هرگونه کپی برداری از کتاب ها و رمان ها ، فایل های صوتی ، جلد کتاب ها و ... مجاز نمی باشد. همچنین نشر مجدد محتویات انجمن و سایت در رسانه ها ، اپلیکیشن ها و سایت های دیگر کاملاً غیر مجاز بوده و تیم کافه نویسندگان راضی به این کار نمی باشد. در صورت عدم رعایت قوانین، تیم کافه نویسندگان با فرد خاطی از طریق مراجع قانونی برخورد خواهد کرد.



## اطلاعات اثر

دسته بندی: شعر

عنوان: روز زادروز

نویسنده: حنا سادات میرباقری

ژانر: عاشقانه

انتشارات : کافه نویسندگان

## شناسنامه‌ی اثر

ناظر: تیم ناظران کافه نویسندگان

ویراستار: DoNyA♥Gh

طراح: زهرا رضانی

کیبست: haani



cafewriters.xyz

مقدمه:

دنیا که نبود جز چند روزی ایام ناخوشی و سعادت  
حاشا که چرا نبود سور و شادم ز روز میلادت؟

دو بیت: "نهار ازل"

امان ز حال مان که نه‌ار ازل روزگار  
داشت بی‌اطلاعات ز عشق‌ام روز بهار  
بی‌خبر خرامان خرامان، فسانه‌ات  
دلکم را کرد سرانجام کنارت ماندگار

مثنوی: "خلق خدا"

در عجب خلق خدا ز نهار میلادت شده‌ام حیران  
در وصف حال خدا در روز آغازت شده‌ام سرگردان  
چه روزی بود، آن روز که ایزد بوده دلشاد و خوشحال  
من که ندانم چه هستی ولی بی‌شک شده‌ای خوش اقبال

مثنوی: "ای کاش"

ای کاش که تنها، روزی جای متکای دلبر تو بودم  
ای کاش که همانا، جای او، خوابگاه سر تو بودم  
ای کاش که حاشا، جایی نبود در سخنم و من در تو بودم  
ای کاش که جانا، روزی چنین می‌شد بلکه کنار تو بودم

مثنوی: "ارزش روز میلادت"

وصف حال خوش نیابد خوش من را  
نشود که کنم توصیف دل پر تپش خود را  
دوریم ز هم و نبودیم کنار هم تمام لحظات را  
ولی همی دوری، نتواند کند کمی ارزش روز میلادت را

مثنوی: "هیئات"

های و هی داد که نمی فهمی چه زیباست داشتنت  
ای داد و بی داد که نفهمیدم چه در سکوت نداشتنت  
آی درد و درمان، کاشکی می شد شوم شبیهت دو روزی  
هیئات که سهم من ز میلادت، تبریکست اندر این دوری

قطعه: "سرور روز میلادت"

هر چه هست سبزه و سار آغشته به گل  
نرسد به دل شاد و شادمان سبز رویت  
هر چه هست شعله های آتش پر سوز  
نرسد به لب‌های چو غنچه تازه رویدادت  
هر چه هست دره و ژرفای عمیق  
نرسد به طره‌ای از جنگل سیاه گیسوانت  
هر چه هست وفا و مهر خورشید  
نرسد به پای دلیری و دلرباییت  
هر چه هست روز شادی و سور  
نرسد به پای سرور روز میلادت

مثنوی: "زین برزن"

من که بُدَم و نشد که بمانم کاین روز سعادت و میلادت  
ولیکن بدان ار بودم چراغانی می‌کردم زین برزن را برایت  
منتها حال هم رخصت دلتنگی به دل، دل سپرده‌ات ندهم  
گاهی سخت و گاهی آسان، راه دارد خندانند آن صورت جان سپرده‌ام

مثنوی: "ای داد و بی‌داد"

گر کسی که قدر تولدت ندانست  
تو را نشناخت و ندیده بر باد رفت  
ار کسی آمد و روز میلادت مسرور نشد  
تو را درک نکرد و درک نشده ز دنیا می‌رود  
اگر کسی ل\*ب گشود و بی‌تبریک گذر کرد  
دریغا که بی‌عشق بار ز دنیا ببسته و ای داد و بی‌داد

مثنوی: "دلت لبالب ز عشق"

برایت چیزی دارم، برایت سبد سبد و دسته دسته  
آرزو و دعاهایی دارم زین حال و دست بسته  
برای تو از اعماق این دل خجسته دعا می‌کنم  
می‌بندم خود را به یک ضریح زنجیر شده و دعا می‌کنم  
که تا نشود برآورده، ز جایم قسم که تکان نمی‌خورم  
زین روز مبارک، تنها حاجت دلم، که برای توست می‌گیرم  
برایت آرزو می‌کنم جاتانم، لببت همیشه خندان  
سرت بی‌غم، نگاهت شاد و دلت لبالب ز عشق باشد شادان

مثنوی: "تاب تاقت"

گاه دلم می‌گیرد برای حسرت‌های بی‌گاهم  
گاه دلم دیگر ندارد تاب تاقتِ دوری ما ز هم  
چه عشقی بود، این عشق که زیباتر از هر زیبایی بود  
چه عشقی بود، این عشق که ممنوع‌تر از هر ممنوعی بود  
سر بی درد را بعد تو سپردم به دست باد زمانه  
مگر قلب بی‌تو سرِ زندگی و سرزندگی دارد در این خانه؟  
عجب دنیای پر دردسری شدی در سر پر سودایم  
عجب عشقی داشتی در پرت که نفس داد به نفس‌هایم  
حاشا که زندگی کردن بی‌تو برای من دروغی هویداست  
دلا بدان که روز آغاز زندگیت برای من، شادی آشکاراست

مثنوی: "دلبریت ای دلبرده"...

دلتنگی تو زین دل نامبرده مباد همچو درگیری جمعه  
دلتنگی تو برای این دل درمانده مباد همچو هوسی گم شده  
دلستن دل این چون، مانند آینه‌ای است که یار می‌بیند  
اما دلش نتواند باور کند وی برایش واقعی نخواهد شد  
دل دادن این دیوانه بغضیست که نه می‌تواند پس دهدش  
و نه می‌تواند همچو تیری گداز و ناساز در جان نگه داردش  
دلبریت برای من دلداده یعنی صبر در سپری شدن زمان  
دلبریت ای دلبرده! برای من، یعنی امیدی دوباره در جان

مثنوی: "مبادا"

دگر هیچ کادو و پیشکشی ز آرزوهایم ندارد، ارزشی  
دیگر هیچ تحفه‌ای ز اذهانم، در برابرت ندارد، جلوه‌ای  
امانا خدایا که مبادا من عاشق پیشه، شوم راهی پیشه  
فریاد خداوندا که نکند تقدیر مرا در نگاهش کند بهانه  
ای آفریده عشق، روزی که افریدی عشق این معشوق را  
مبادا نباشد ز یادت، بگذاشته باشی ز دامانش عشق مرا

مثنوی: "همه وهم و وحی"

ای که تو همه‌ی درد و درمان جان و جهان منی جاتانم  
نکند که تو باشی در جهانی بی من، که سر به بیابانم  
ای که وجودت همه وهم و وحی من دیوانه شده  
نکند که مبادا خنده‌ات نیاید به لب بی من، ز روزی که  
جهان تو با تو پا نهاد به این تبعیدگاه هستی آدمیزادان  
جان و جهان، صبری بیشه کن که نزدیک است پایان

رباعی: "ندارد کسی جز من، تویی"

پنهان ندارد که همگان همه‌ی دنیا دارند زیبایی  
انکار ندارد که همگان همه‌ی دنیا بلدند دلبری  
ولی حاشا که لنگه ندارد کسی جز من، تویی  
ز فریاد ابا ندارد دلی که ندارد جز میلادت دل خوشی

قطعه: "فرق دارد"

فرق دارد دوست داشتن کسی که نیازمندت است  
فرق دارد دوست داشتن کسی که نیازش شده‌ای  
دلدادی سر به هوایت که یکباره کم‌کم دل‌بندت شده  
فرق دارد با آن که در یک نگاه کیش و ماتش کرده‌ای

قطعه: "نمردهام"

گه گاهی حس می‌کنم آگاهانه یا ناآگاه  
برایت ز عشق کم گذاشته‌ام  
گفته بودم بی‌تو زنده نمی‌مانم  
اما هنوز هم این منم که نمرده‌ام  
مگر روزی عاشقانه‌تر ز روز میلادت هست؟  
که آمد و من نمردم؟!

مثنوی: "بہتر و مہتر"

امشب بدتر ز ہر شب، شاہد خود دیوانہام شدہام  
امشب چہرہات ز ہمیشہ بہتر و مہتر آشکار شدہ مقابلم  
کس نمی‌داند ولی خندہ بہ ل\*ب، من! امشب خواہم مرد  
کس نفہمد ولی امشب ہوائ تو، چہ ہویدا دل را ہوائی کرد!  
ندارد عالم برایم امتحانی سختتر ز این روز میلاد  
نمیرد دیگر دل، گر رساند این شب را بہ روز موعود

مثنوی: "دلیل نفّس"

کی من، آواره و دیوانه اهل آواز و اسیری بودم، قبل تو؟  
کی من، خریدار خریّت دل و دیوانگی بودم، قبل تو؟  
یک آن روح، و جان دل را به نام خود کرده‌ای  
و حال، ز حال زار خود قبل من، گویی؟  
شاید آری، ز نبودنت هم، من اهل قافیه سرایی بودم  
ولیکن تو شدی، آن الهام زیبای شروع شعر و اشعارم  
شاید آری، هم قلم و هم قلبم آماده بود ز جان دادن  
منتها تو شدی، آن دلبر ماهر این دل که شده آشفتن  
شاید آری، من زنده بودم. حتی قبل آمدنت به دنیایم  
اما تو شدی، دلیل نفّس های زندگی این زنده‌ی دروهم

نامی که هر دم و دم به دم میان زبانتم جاریست  
کنده می‌شود روی هر سنگی که شروع آغازیست  
\*  
تو همه جان و جهان، این دیوانه‌ی جانی شده‌ای  
ای قاتل جانی که مرا با آمدنت اسیر دلت کرده‌ای

مثنوی: "شرط و شروط"  
قبول دارم که وفایت شرط و عهده به شروط است  
قبول دارم که زیبایی بی نظیر و دلربایی زیباست  
ولیکن تو هم قبول کن که داشتنت نبود کمتر ز توهمی  
منتها، تنها داشتنت که می شود رنگی بر روی قاب پر نقشی  
من عاصی، راضی شده ام به رضایی که ز خدا بوده  
و قلبت را ز روز نوروزت از آن من دانسته  
راضیم به دلی که در توسست و برای من می تپد  
دوست دارم عشقی را که در آن قلب می جوشد

مثنوی: "مسکن"

نمی‌دانم چرا من دیوانه ز گفتن از تو سیر نمی‌شوم.  
نمی‌دانم چرا پیچ و تاب زلف هایت نمی‌رود ز خوابم،  
نمی‌دانم چرا عطر تنت حتی لحظه‌ای تنهام نمی‌گذارد.  
نمی‌دانم چرا جانا، جان من جز تو مسکنی نمی‌پذیرد.  
جان من، جانان من، جانا جان من، دانم که این لحن‌ها را پسند نکنی، ولیکن من، تمام راه‌ها و تمام روش‌ها را  
برای گفتن دوستت دارم، برایت خرج می‌کنم.  
گر باشد نفس آخرم، نجوا می‌کنم برایت، دوستت دارم.

## کافه نویسندگان انتشارات دیجیتال کتاب متنی و صوتی

اگر تصمیم دارید کتابتان را چاپ کنید یا به تازگی اثری را شروع کنید و آن را به چاپ برسانید، به مجموعه کافه نویسندگان بپیوندید

### ✓ نقد و نظارت و راهنمایی رایگان

کافه نویسندگان در راستای نگارش اثری مطلوب به شما یاری می دهد و از ابتدای نگارش یک اثر تا انتهای آن همراه شما خواهد بود. اثر شما در انجمن ما به طور رایگان نقد می شود و شما می توانید با کمک از نقد خود، اثرتان را ویرایش کنید و ایرادها را اصلاح کنید و به این صورت سطح اثرتان را بالا ببرید و شانس بیشتری برای چاپ داشته باشید.

### ✓ ویراستاری رایگان

اثر شما به صورت رایگان از نظر نگارشی ویرایش می شود و رعایت علائم نگارشی و نکات ویراستاری برای شما یک امتیاز مثبت محسوب می شود. ✓ برگزاری ورکشاپ و کارگاه های آموزشی آنلاین به صورت رایگان در انجمن نویسندگی کافه نویسندگان

شما می توانید به صورت کاملاً رایگان در کارگاه های آموزشی با سرفصل های متنوع شرکت کنید و شرکت برای عموم آزاد است، شما می توانید حتی از 0 شروع کنید و در انجمن کافه نویسندگان آموزش ببینید و اثرتان را به چاپ برسانید.

### ✓ مشاوره های رایگان

ما برای تمام مراحل از نگارش کتاب تا چاپ و تولید آن به صورت رایگان به شما مشاوره خواهیم داد. ما با مشاوره سعی خواهیم کرد بهترین نتیجه را از اثر خود بگیرید.

### ✓ در کافه نویسندگان هرگز دلسرد نخواهید شد!

اگر اثر شما جهت چاپ تایید نشود، کتاب شما به صورت رسمی در سایت اصلی به صورت دیجیتال منتشر خواهد شد. خبر خوب این است که می توانید نسخه ی فروشی با قیمت توافقی خودتان را هم در فروشگاه اینترنتی کافه نویسندگان انتشار دهید و به آسانی فروش اثر خود را کنترل کنید.

### ✓ نیازی به پرداخت هزینه ی بالای کاغذ ندارید.

با توجه به هزینه ی بالای کاغذ و چاپ، انتشار الکترونیک بهترین گزینه است اما ما در کنار انتشار الکترونیک، چاپ رایگان هم برای شما عزیزان خواهیم داشت.

فکر آن که خودتان برای چاپ کتاب خرج کنید را از سرتان بیرون کنید، چرا که انتشاراتی که به هزینه ی نویسنده اثری را چاپ می کنند منجر به فروش نرسیدن آثار و جمع آوری کتاب ها در انباری و ضرر و زیان می شود، ما با مشاوره و راهنمایی سعی می کنیم همه چیز به نفع شما تمام شود و در کافه نویسندگان ریسکی نخواهید کرد.

### ✓ اعتماد و اطمینان

اثر شما در انجمن ما محفوظ می باشد و اگر اثری را به ما می سپارید دست ما امانت است، انجمن کافه نویسندگان به تمامی حقوق نویسنده احترام می گذارد و آنان را رعایت می کند. توجه داشته باشید که سودجویان از آثار شما سو استفاده نکنند که سارقان ادبی نیز کم نیستند اما خوشبختانه در کافه نویسندگان می توانید اثرتان را با خیال راحت به دست ما بسپارید تا با اسم خودتان چاپ یا منتشر شود.

### ✓ مجوز رسمی از فرهنگ وزارت ارشاد اسلامی

تمامی فعالیت های مجموعه کافه نویسندگان به صورت قانونی و زیر نظر وزارت ارشاد اسلامی صورت می گیرد.

### ✓ می توانید اعلام بگیریید!

در صفحه ی اصلی سایت و فروشگاه، قسمت پایین صفحه می توانید با کلیک بر روی نماد ها، استعلام معتبر بودن مجوز هارا مشاهده کنید.

### ✓قرار داد با بهترین ناشران

ما با بهترین ناشران و معتبر ترین های کشور جهت چاپ رایگان آثار شما قرار داد بسته ایم. ما آثارتان را جهت چاپ برای انتشاراتی ها ارسال می کنیم و در راستای بهترین نتیجه و به ثمر رساندن تلاش هایتان همراه شما خواهیم بود.

✓ما با توجه به نوع اثر و ژانر و محتوا، طبق شناخت انتشاراتی را جهت چاپ انتخاب می کنیم که با توجه به موارد ذکر شده شانس بیشتری داشته باشید، برای مثال یک انتشارات بیشتر رمان های اجتماعی چاپ می کند، اگر اثر شما اجتماعی بود اثرتان را به آن انتشارات ارسال می کنیم.

### ✓نویسندگی و چاپ در تمام زمینه ها

فعالیت انجمن نویسندگی ما محدود به رمان دلنوشته و شعر نیست بلکه کتاب های علمی ادبی، دینی، روانشناسی، داستانی، خودیار، سفرنامه، خاطره

نویسی، زندگینامه، داستان های کودکان و... تمامی زمینه های نویسندگی و کتاب فعالیت دارد.

"کافه نویسندگان بهترین گزینه برای به ثمر رساندن تلاش هایتان"

کافه نویسندگان به طور قانونی آثار نویسندگان را انتشار می دهد.

در صورت تمایل به انتشار هر گونه اثر در مجموعه کافه نویسندگان به صورت متنی یا صوتی، با ما در ارتباط باشید.

شما می توانید اثر خود را به ایمیل پشتیبان ارسال کنید تا پس از بررسی های لازم منتشر شود.

انجمن: [/https://forum.cafewriters.xyz](https://forum.cafewriters.xyz)



وبسایت: [/https://cafewriters.xyz](https://cafewriters.xyz)



اینستاگرام: [cafewriters.xyz](https://cafewriters.xyz)



تلگرام: <https://t.me/cafewriters1402>

