

۲-۱) دستور العمل بخش آوایی

ردیف	رشته های بخش آوایی
۱	قرائت تحقیق (ویژه برادران)
۲	قرائت ترتیل
۳	اذان (*ویژه برادران)
۴	حفظ ۱۰ جزء پیوسته
۵	حفظ ۲۰ جزء پیوسته
۶	حفظ کل قرآن کریم
۷	دعا خوانی (قرآنی صحیفه سجاده)
۸	مداحی

۲-۱-۲) دستور العمل نحوه ارسال و داوری آثار بخش آوایی

۲-۱-۲-۱) ضوابط کلی شرکت در رشته های حفظ (ده جزء پیوسته، بیست جزء پیوسته و کل قرآن کریم):

- ۱) مسابقات شفاهی برای برادران و خواهران به صورت مجزا برگزار می گردد و هیأت داوران بخش شفاهی در مراحل مختلف، به طور مجزا برای خواهران و برادران شرکت کننده تعیین می شود.
 - ۲) نفرات راه یافته به مرحله دانشگاهی در بخش شفاهی، بعد از بررسی و داوری مجدد، توسط دبیرخانه اعلام می گردد.
 - ۳) رشته های حفظ ۱۰، ۲۰ و ۳۰ جزء در مرحله ملی نیز برگزار می شود و نفرات برگزیده در مرحله دانشگاهی به دبیرخانه مسابقات ملی معرفی خواهند شد.
- تذکر: در رشته های حفظ، امتیاز اکتسابی توسط متسابق از جمع امتیازات بخش اول و دوم محاسبه خواهد شد.
- در صورت برگزاری مرحله فینال، ۳۰ درصد امتیاز مرحله مقدماتی با ۷۰ درصد امتیاز مرحله فینال جمع شده و حائزان رتبه های برتر مشخص می شوند.
 - در صورت تساوی امتیازات دو یا بیش از دو نفر از شرکت کنندگان، تعیین رتبه برتر پس از بررسی بخش های نمره دهی صورت می پذیرد که به ترتیب اولویت در رشته های مختلف عبارت است از: حسن حفظ، تجوید، لحن، صوت، وقف و ابتدا
 - درباره مطالب پیش بینی نشده در این آیین نامه، تصمیم گیری هیئت داوران و ستاد برگزاری مسابقات با رعایت اصول حاکم بر آیین نامه نافذ است.

۲-۱-۲-۲) شیوه داوری رشته های حفظ قرآن کریم:

در رشته های حفظ داوری در دو بخش انجام می پذیرد.

بخش اول: داوری بخش تجوید، صوت و لحن، وقف و ابتدا:

مرحله دانشگاهی: ارزیابی شرکت کنندگان در این بخش بر اساس قرعه ذیل انجام می شود:

قرعه انتخابی بخش حفظ: سوره مبارکه انعام ص ۱۴۲ از ابتدای آیه ۱۱۱ (و لو انزلنا ...) تا پایان آیه ۱۱۳ (ما هم مقترفون)، که متسابقین می بایست محل قرعه تعیین گردیده را مطابق ضوابط بخش شفاهی قرائت و ضبط نموده و از طریق وب سایت جشنواره به آدرس <https://quran.uast.ac.ir> به دبیرخانه مسابقات ارسال نمایند.

شیوه نامه (بخش دانشجویی) بیستمین جشنواره قرآن و عترت دانشگاه جامع علمی کاربردی

مشهد مقدس - ۱۴۰۳

بخش دوم: داوری حسن حفظ

- **مرحله دانشگاهی:** داوری حسن حفظ به صورت تلفنی و بر اساس قرعه به صورت ذیل داوری خواهد شد.
 - حفظ ده جزء پیوسته و حفظ بیست جزء پیوسته: **۲ سوال ۷ خطی**
 - حفظ ۳۰ جزء (کل قرآن): **۳ سوال ۷ خطی**
- **مرحله ملی:** بر اساس تصمیم هیأت داوران و طبق آیین نامه داوری اوقاف

۱-۲-۳) ضوابط شرکت در رشته های قرائت تحقیق، ترتیل، اذان، مناجات خوانی و مداحی:

ضوابط اجرا:

- قرائت به روش تحقیق - قرائت به روش ترتیل (به روایت حفص از عاصم) برگزار می شود.
 - دعاخوانی (قرائت فرازهای صحیفه سجاده) و مداحی
- آزمون این بخش براساس دستورالعمل مسابقات جشنواره

الف- قرائت به روش تحقیق:

- **مرحله دانشگاهی:** سوره مبارکه آل عمران ص ۶۹ از ابتدای آیه ۱۴۹ "یا ایها الذین امنوا..." تا پایان آیه ۱۵۲ "و الله ذو فضل علی العالمین"
- **مرحله ملی:** کل قرآن کریم

ب- قرائت به روش ترتیل:

- **مرحله دانشگاهی:** صفحه ۲۹۷، سوره مبارکه کهف از ابتدای آیات ۳۰-۲۸ «و اصبر نفسک مع الذین یدعون..... انا لا نضیع اجر من احسن عملا»
- **مرحله ملی:** کل قرآن کریم

ج: دعاخوانی فرازهایی از صحیفه سجاده:

- قرائت دعای ۹ صحیفه سجاده (دعا برای بخشش و طلب آمرزش از خدا)

﴿۱﴾ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَصَيِّرْنَا إِلَىٰ مَحْبُوبِكَ مِنَ التَّوْبَةِ، وَارْزُقْنَا مِنْ مَكْرُوهِكَ مِنَ الْإِصْرَارِ
﴿۲﴾ اللَّهُمَّ وَمَتَىٰ وَقَفْنَا بَيْنَ نَقْصَيْنِ فِي دِينٍ أَوْ دُنْيَا، فَأَوْقِعِ النِّقْصَ بِأَسْرَعِهِمَا فَنَاءً، وَاجْعَلِ التَّوْبَةَ فِي أطولِهِمَا بَقَاءً
﴿۳﴾ وَإِذَا هَمَمْنَا بِهَمِّينَ يَرْضِيكَ أَحَدُهُمَا عَنَّا، وَيَسْخِطُكَ الْآخَرَ عَلَيْنَا، فَمِلْ بِنَا إِلَىٰ مَا يَرْضِيكَ عَنَّا، وَأُوهِنْ قُوَّتَنَا عَمَّا يَسْخِطُكَ عَلَيْنَا
﴿۴﴾ وَلَا تَخَلْ فِي ذَلِكَ بَيْنَ نَفُوسِنَا وَاخْتِيَارِهَا، فَإِنَّهَا مُخْتَارَةٌ لِلْبَاطِلِ إِلَّا مَا وَقَفْتَ، أَمَارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمْتَ
﴿۵﴾ اللَّهُمَّ وَإِنَّكَ مِنَ الضَّعْفِ خَلَقْتَنَا، وَعَلَى الْوَهْنِ بَنَيْتَنَا، وَمِنْ مَاءٍ مَهِينٍ ابْتَدَأْتَنَا، فَلَا حَوْلَ لَنَا إِلَّا بِقُوَّتِكَ وَلَا قُوَّةَ لَنَا إِلَّا بِعَوْنِكَ
﴿۶﴾ فَأَيِّدْنَا بِتَوْفِيقِكَ، وَسَدِّدْنَا بِتَسْدِيدِكَ، وَاعْمِمْ أَبْصَارَ قُلُوبِنَا عَمَّا خَالَفَ مَحَبَّتَكَ، وَلَا تَجْعَلْ لِشَيْءٍ مِنْ جَوَارِحِنَا نَفْوَذًا فِي مَعْصِيَتِكَ

- ۱) دانشجوی شرکت کننده در رشته دعاخوانی در مرحله اول باید صرفاً فراز انتخاب شده را به صورت صحیح اصولی قرائت نماید و پس از ضبط، فایل صوتی تصویری مربوطه را جهت داوری به دبیرخانه ارسال نماید.
- ۲) مدت زمان مجاز برای قرائت دعا ۵ دقیقه می باشد. (۳۰ ثانیه کمتر و بیشتر کسر امتیاز ندارد).

شیوه نامه (بخش دانشجویی) بیستمین جشنواره قرآن و عترت دانشگاه جامع علمی کاربردی

مشهد مقدس - ۱۴۰۳

د: اذان:

- ۱) متسابقین می بایست طبق ضوابط جشنواره اقدام به فیلمبرداری از طریق دوربین گوشی شخصی خود نموده و فایل مربوطه را در سامانه جشنواره بارگذاری نمایند.
 - ۲) لازم است شرکت کنندگان این بخش قرائت اذان خود را از عبارت «الله اکبر» آغاز نموده و از قرائت اذکار پیش از اذان امتناع نمایند و تا ابتدای «حی علی الصلاه» به اتمام رسانند.
- تذکر: هر گونه ذکر اضافی به جز واژه های اذان، کسر امتیاز دارد.

ه: مداحی:

ضوابط فنی بخش مداحی متعاقبا اعلام خواهد شد.

ردیف	رشته های بخش شفاهی	جنسیت		مراحل برگزاری	
		مرد	زن	مرحله دانشگاهی	مرحله ملی
۱	قرائت تحقیق	*	--	*	*
۲	قرائت ترتیل	*	*	*	*
۳	حفظ کل قرآن کریم	*	*	*	*
۴	حفظ ۲۰ جزء پیوسته قرآن کریم	*	*	*	*
۵	حفظ ۱۰ جزء پیوسته قرآن کریم	*	*	*	*
۶	اذان	*	--	*	*
۷	مناجات خوانی	*	*	*	*
۸	مداحی	*	*	*	*

- آیین نامه نحوه ارسال و داوری پس از تصویب در دبیرخانه جشنواره ملی متعاقبا اعلام خواهد شد.