



# the Enchant of the Left Hand

من یه براذر دارم و تو یه خواهر، ما خانواده‌ایم. ما با هم بزرگ شدیم، با هم گردیدیم، و با هم خنده‌دم! هر دو من تنها یک آرزو و یک هدف داریم، محافظ از این خانواده، از هم‌ترین دارایی زندگی‌مون. پس ما انتقام می‌گیریم، انتقام خانواده‌ای که از دست دادیم. این پیوند بین ما رو حکم نگه می‌داره، و هیچ‌کس نمی‌توانه حتی ذره‌ای شش کنه!

آردین، وقتی که تو می‌خنده، برام گران‌بها ترین لحظات. آردین، وقتی که تو اشک می‌ریزی، برام دشوارترین لحظات.

آردین، تو مثل مرداریدی نیستی که توی پوسته صد فی پنهان شده؛ زیبایی باطن تو، خودش رو تو ظاهر نشون نمی‌ده... روزی می‌رسه، که صد تو می‌شگنه و مردارید تو خودش به همه نشون میده؟ تا آون روز، من این صد رو به گردن می‌اندازم، تا کسی نتوانه بشش آسیب بزنه... مثل صد و حکم باش، مثل مردارید لطیف، براذر من!

*the Enchant  
of the  
Left Hand*

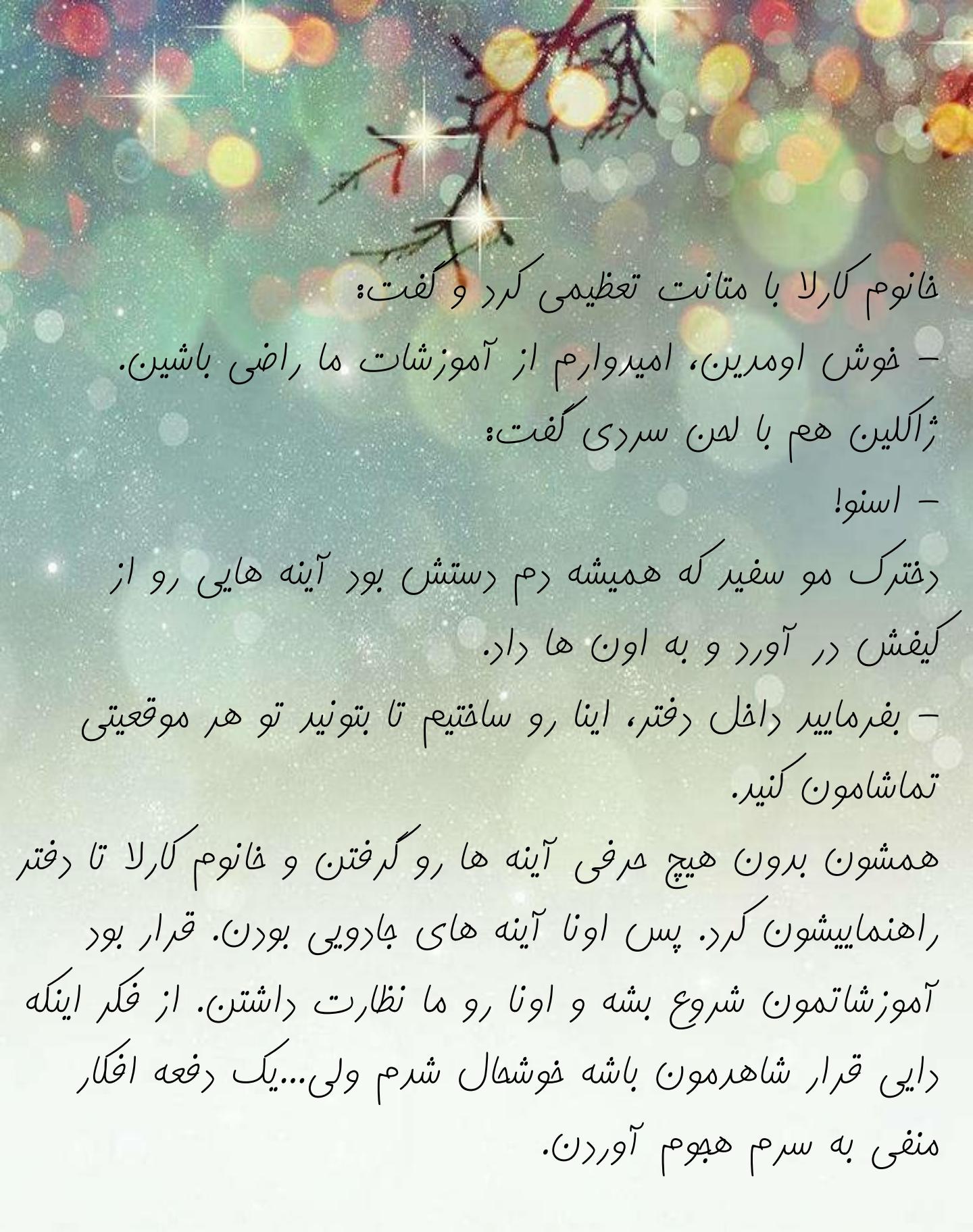
MAHYA\_D





# season seven: The truth of behind scenes

@naoazaz



خانوم کارلا با هتانت تعظیمی کرد و گفت:

- خوش اومدین، امیدوارم از آموزشات ما راضی باشین.

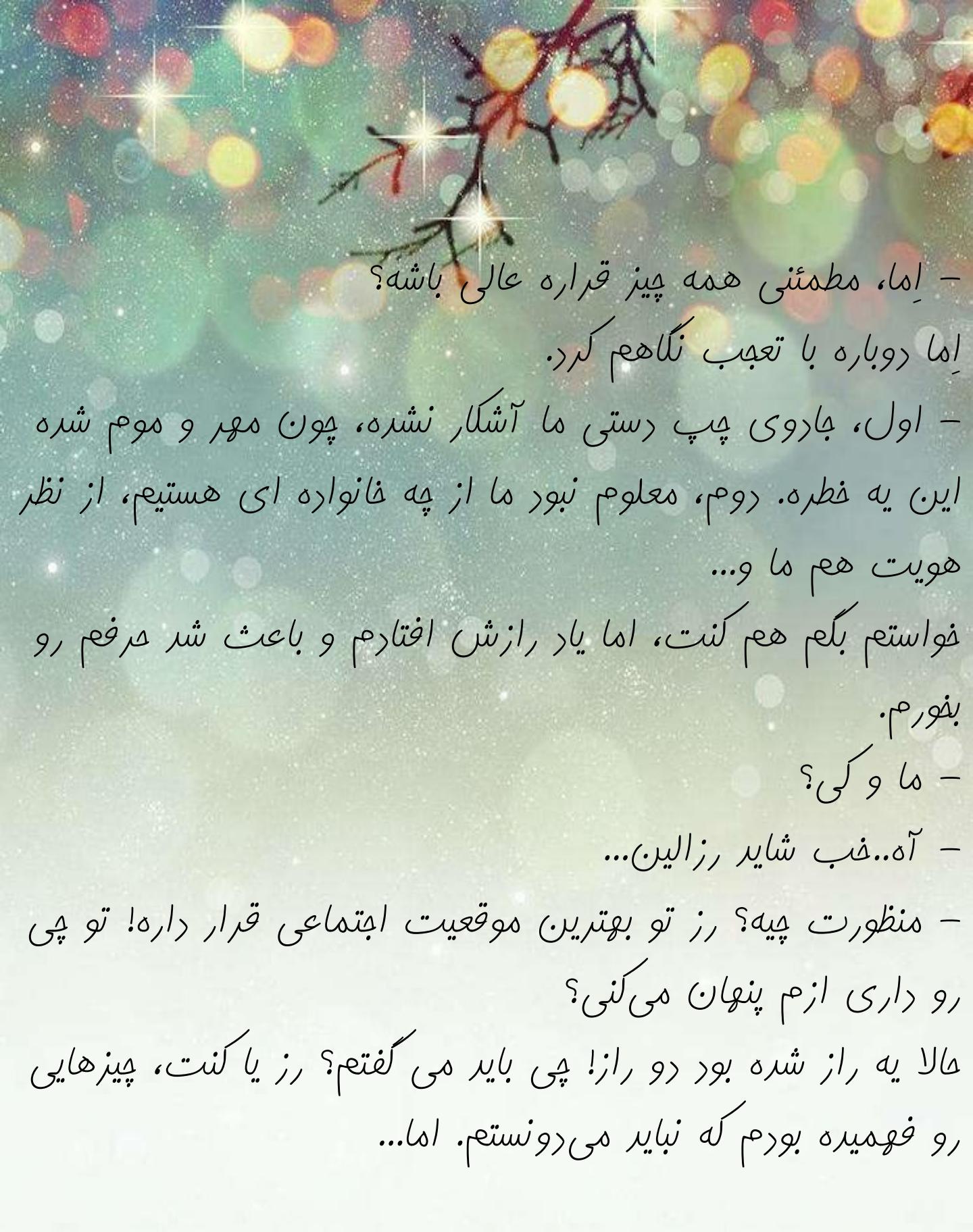
ژاکلین هم با لحن سردى گفت:

- اسنوا!

فترک هو سفید که همیشه هم ستش بود آینه هایی رو از کیفش در آورده و به اون ها داد.

- بفرمایید داخل فتر، اینا رو ساختیم تا بتونید تو هر موقعیتی تماساً هون کنید.

همشون بدون هیچ صرفی آینه ها، و گرفتن و خانوم کارلا تا فتر، اهتمایشون کرد. پس اونا آینه های جادویی بودن. قرار بود آموزشاتمون شروع بشه و اونا رو ما نظرات داشتن. از خلک اینکه ای قرار شاهدهون باشه خوشحال شدم ولی... یک فעה افکار منفی به سرم هبوم آوردن.



- اما، همه‌ئی همه چیز قراره عالی باشه؟  
اما دوباره با تعجب نگاهم کرد.

- اول، جادوی چپ دستی ما آشکار نشد، پون مهر و موم شده این یه خطره. دوم، معلوم نبود ما از چه خانواده ای هستیم، از نظر هویت هم ما و ...

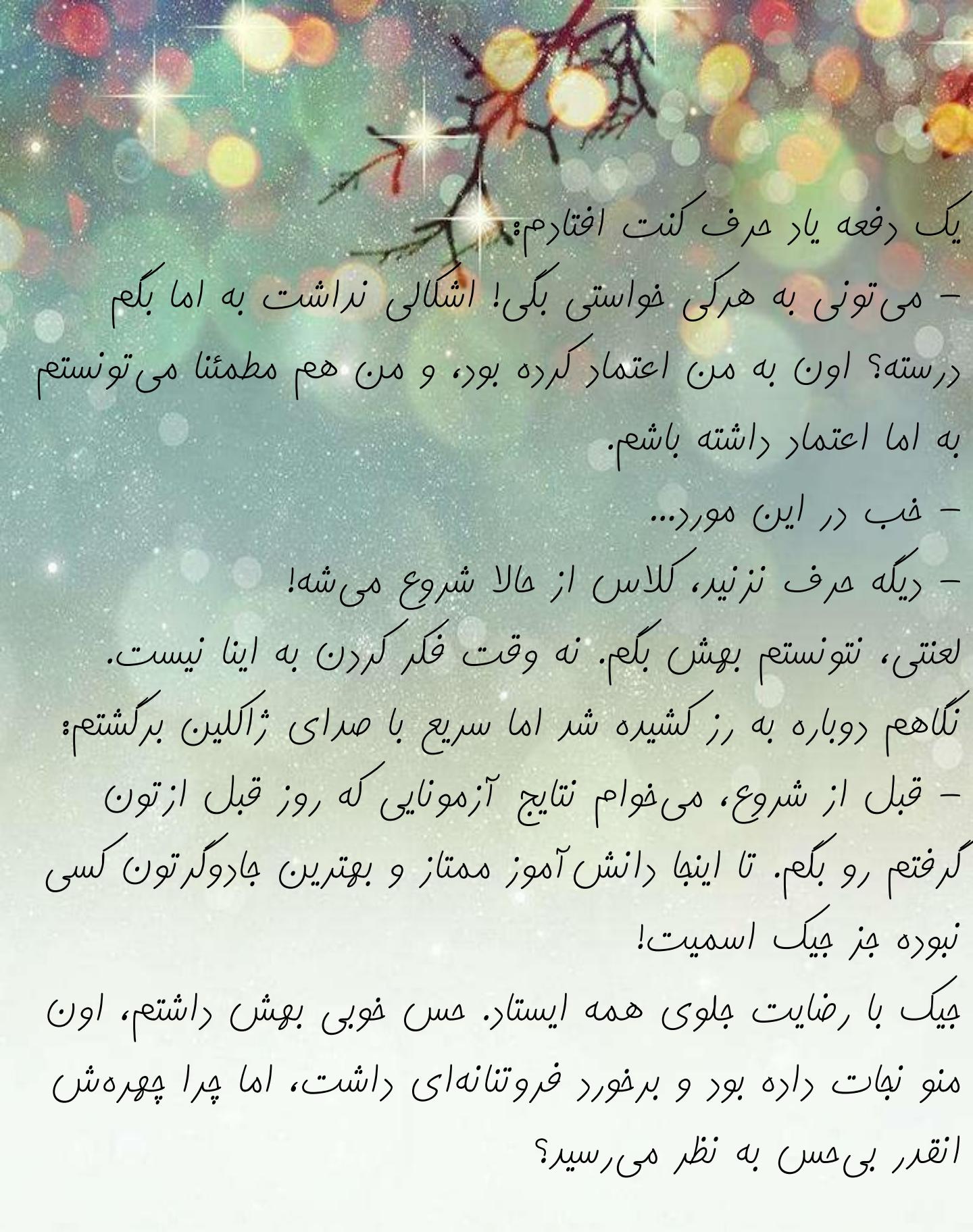
خواستم بگم هم کنت، اما یاد رازش افتادم و باعث شد حرفم رو بنورم.

- ما و کی؟

- آه.. خب شاید، زالین...

- منظورت چیه؟ رز تو بهترین موقعیت اجتماعی قرار داره! تو چی رو داری ازم پنهان می‌کنی؟

حالا یه راز شده بود (و راز! چی باید می‌گفتم؟ رز یا کنت، چیزهایی رو خوییده بودم که نباید می‌دونستم. اما...)



یک رفعه یاد هرف کنت اختارم:

- می‌تونی به هر کسی خواستی بگی! اشکالی نداشت به اما بگم  
»رسنه؟ اون به من اعتماد کرد بود، و من هم مطمئناً می‌تونستم  
به اما اعتماد داشته باشم.

- خب در این هور...

- دیگه هرف نزند، کلاس از هالا شروع می‌شه!  
لختی، نتونستم بوش بگم. نه وقت خلدردن به اینا نیست.  
نگاهم دوباره به رز کشیده شد اما سریع با صدای ژالین برگشتم:  
قبل از شروع، می‌خوام نتایج آزمونایی که روز قبل از تون  
گرفتم رو بگم. تا اینجا دانش آموز ممتاز و بهترین جا در گردن کسی  
نبوده جز جیک اسمیت!

جیک با رضایت جلوی همه ایستاد. مس خوبی بوش داشتم، اون  
منو نهادت داده بود و بخورد خروتناهای داشت، اما پرا چهره شن  
انقدر بی‌حس به نظر می‌رسید؟

این فقط پژوهش نبود، وقتی شروع کرد به صحبت کردن، صد اشم

بی حس و سر بود:

- هوی، با شما چند تا اشرافی ناز پروردگه که به خاطر جادو خکار کردن  
خیلی شافن هستم...

چرا... چرا عوض شده بود؟ این همون کسی نبود که داشت خالصانه  
ازم تشکر می کرد؟ تو ذهنم هر خاش رو میرو کردم و بازم به  
نتیجه‌ای نرسیدم. یعنی...

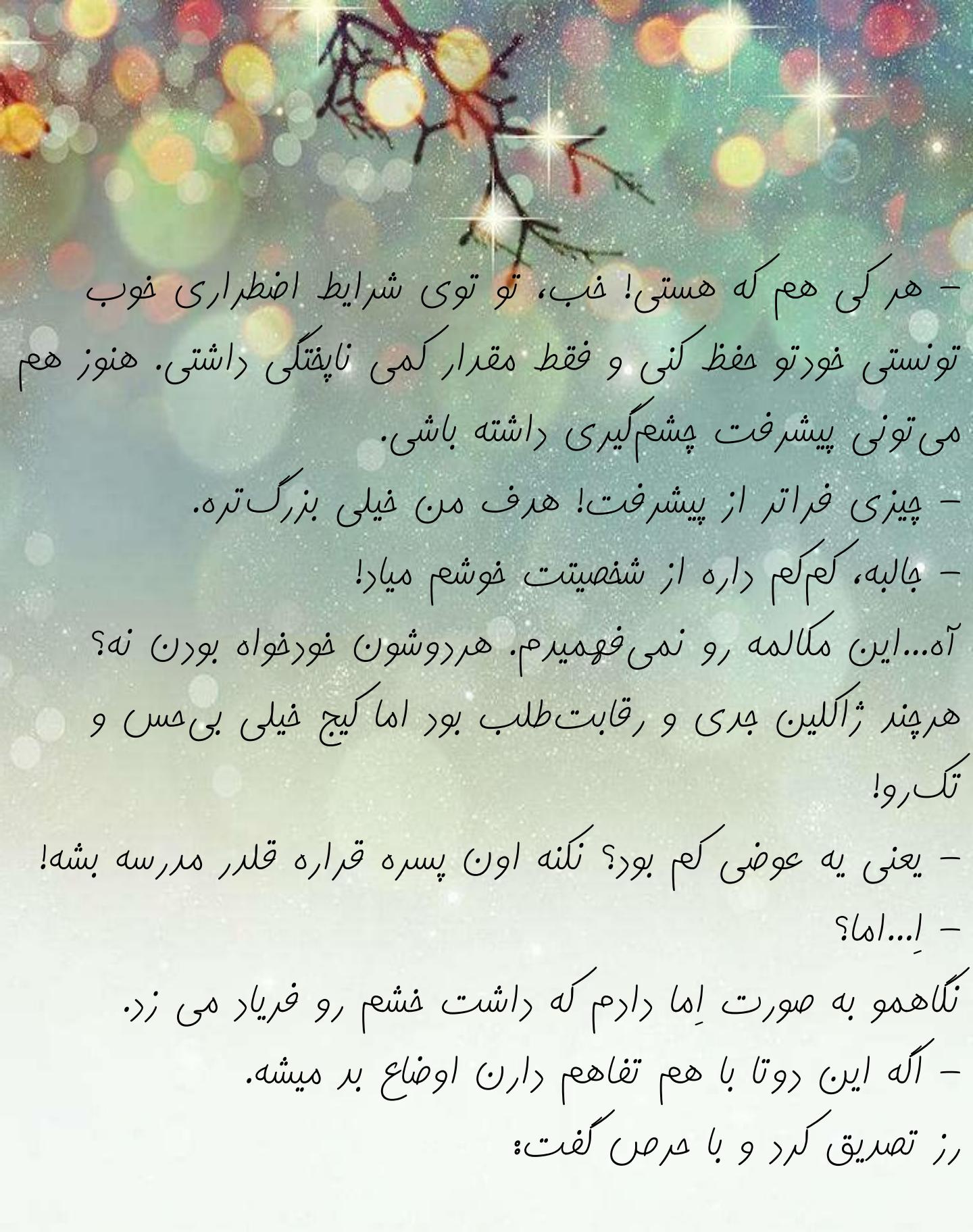
کل هدف خش برتری از بقیه بود و بقیه رو تحقیر می کرد! جیک پوز خندی

زد و ادامه داد:

- اسم من کیجده!

پی... نفس؟

- کیج اسمیت، هر چقدر می بخواین مسخره کنین هم اهمیتی نمیدم.  
شکلین که دید اوضاع خوب پیش نمیره گفت:



- هر کی هم که هستی! خب، تو توی شرایط اضطراری خوب تو نستی خود تو حفظ کنی و فقط مقدار کمی ناپتفتگی داشتی. هنوز هم می تونی پیش رخت چشم گیری داشته باشی.

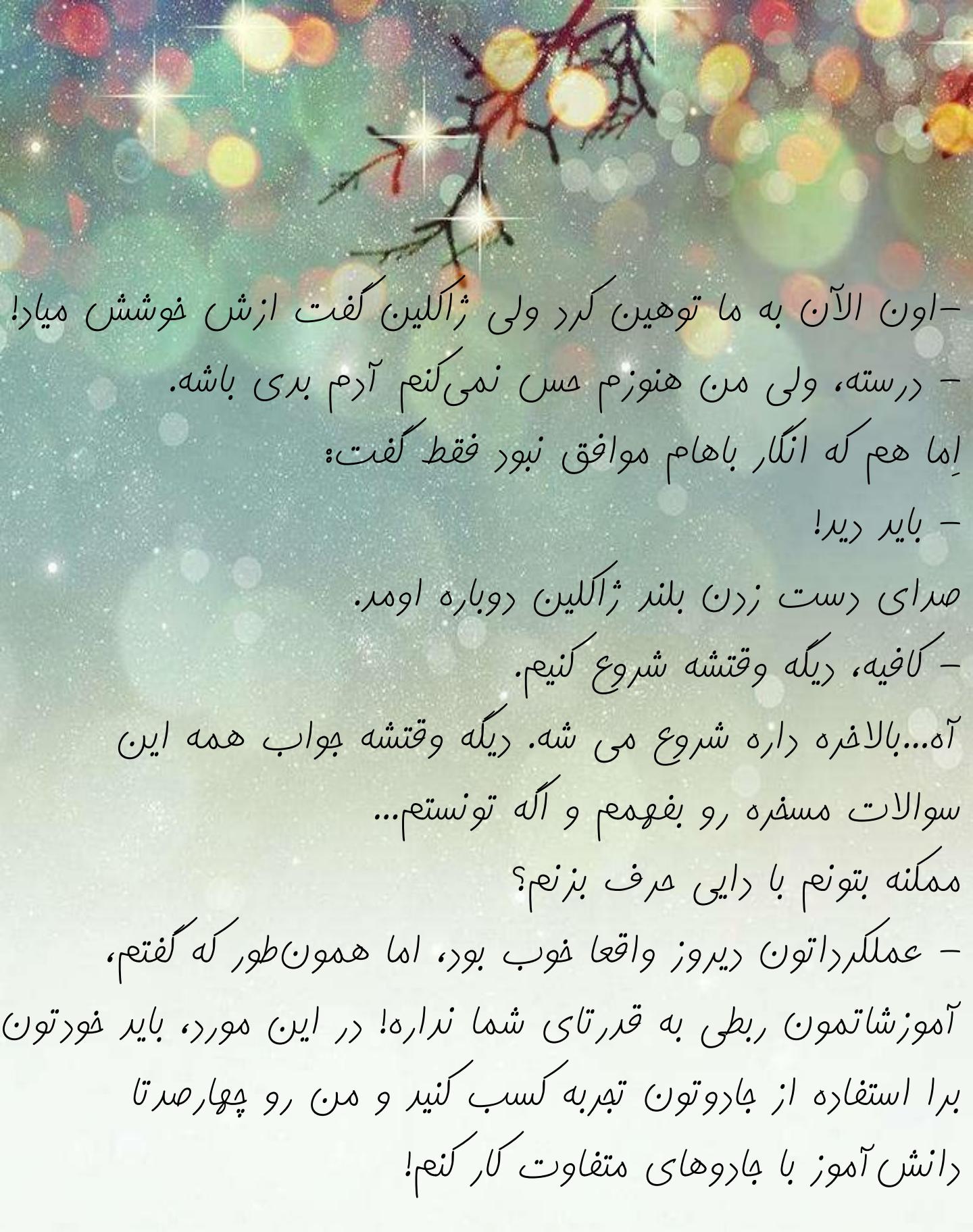
- چیزی فراتر از پیش رخت! هدف من خیلی بزرگ تر.

- جالبه، کم کم داره از شخصیت خوشنم میا!

آه... این مکالمه رو نمی فهمیدم. هر دشون خود خواه بودن نه؟  
هر چند ژاکلین بدری و قابت طلب بود اما کیج خیلی بی حس و تک رو!

- یعنی یه عوضی کم بود؟ نکنه اون پسره قراره قدر، مدرسه بشه!  
- ای... اما؟

نگاهم ب به صورت اما دادم که داشت خشم رو خریاد می زد.  
- آله این دوتا با هم تفاهم دارن اوضاع بر میشه.  
رز تصدیق کرد و با مرص کفت:



- اون الآن به ما توهین کرد ولی ژاللین گفت ازش خوشش میار!  
- درسته، ولی من هنوزم حس نمیکنم آدم بدری باشه.  
اما هم که انگار باهام موافق نبود فقط گفت:  
- باید دیر!

صدای دست زدن بلند ژاللین دوباره اوید.  
- کافیه، دیگه وقتی شروع کنیم.

آه... بالاخره داره شروع می شه. دیگه وقتی جواب همه این سوالات مسخره رو بفهم و آله تو نستم...  
ممکنه بتونم با دایی هرف بزنم؟

- عملکرداتون دیروز واقعا خوب بود، اما همون طور که گفتم، آهوزشاتمون ربطی به قدر تای شما نداره! در این مورد، باید خودتون بر استفاده از جادوتون تجربه کسب کنید و من رو چهار صد تا رانش آهوز با جادوهای متفاوت کل کنم!



هنوز نفهمیده بودم. جادوگری (قیقا چی بود؟ تا الان تنها چیزی که دیده بودم این بود که هر کس قدرت جادویی مختص به خودش، و دره، اما انگار چیزهای زیادی بود که نمی‌دونستم. آه... آرمن از این خدرا دست بردار، او مردی اینجا که جواب همین سوالا، و بفهمی!

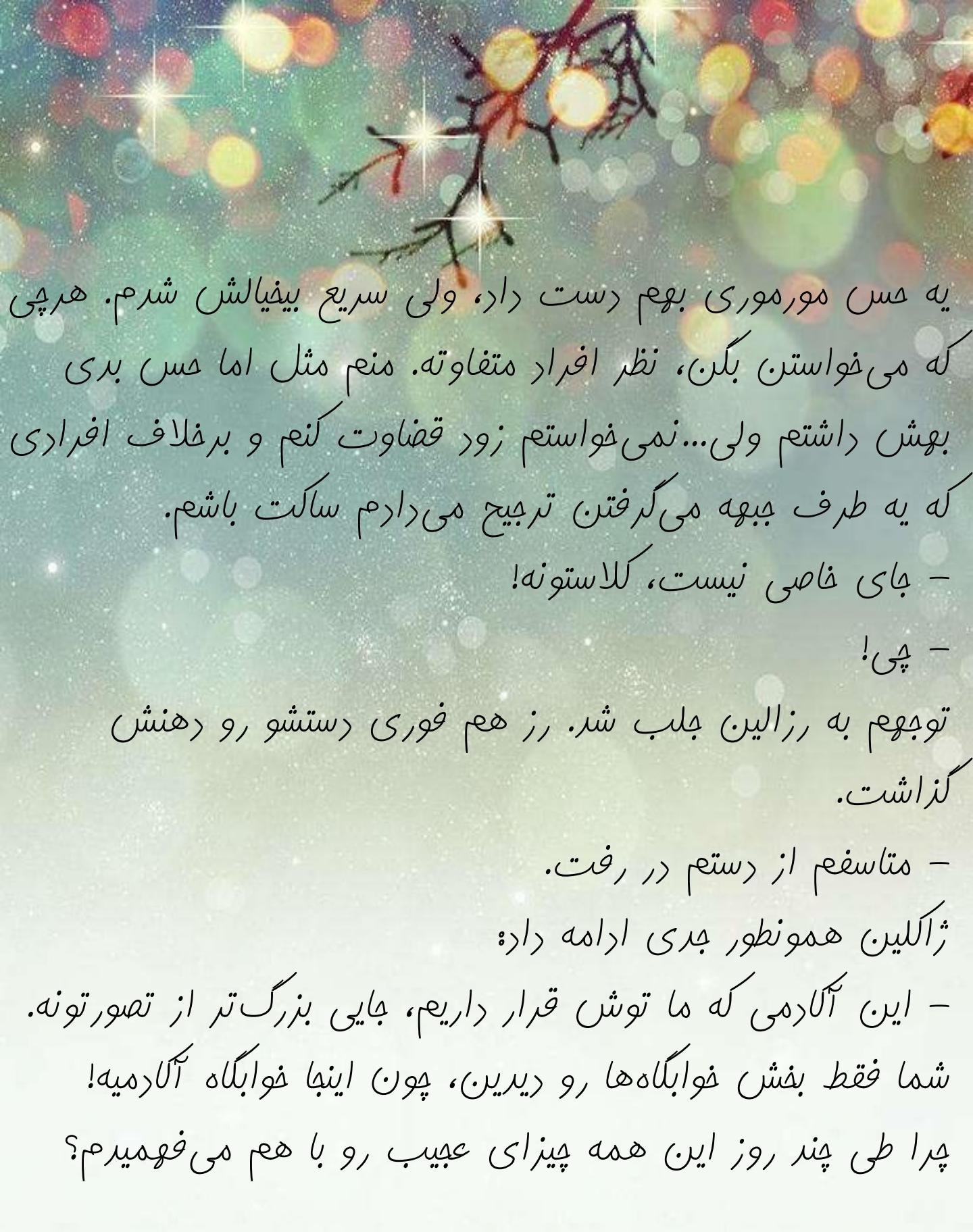
سرم، و بالا آوردم و نگاهم، و به ژالکین دادم. مثل دفعه قبل باریکه نوری در، دستش ایجاد کرد و کلم تبدیل به حفره‌ای تویی هوا شد...

- برای ادامه، قراره یکم محیط آموزشمن، و عوض کنیم.  
یکی با شوق داد زده:

- پورتال! فانوم نایت این بار کجا میرید!

یه پسر دیگه گفت:

- هتا که معلم جذابمنه!



یه مس مو، موی بیم دست دار، ولی سریع بینیالش شدم. هرچی  
که می خواستن بگن، نظر اخراج متفاوته. منم مثل اما مس بدی  
بعش داشتم ولی... نمی خواستم زو، قضایت کنم و برخلاف اخراجی  
که یه طرف جبهه می گرفتن ترجیح می دادم ساکت باشم.

- جای خاصی نیست، کلاستونه!

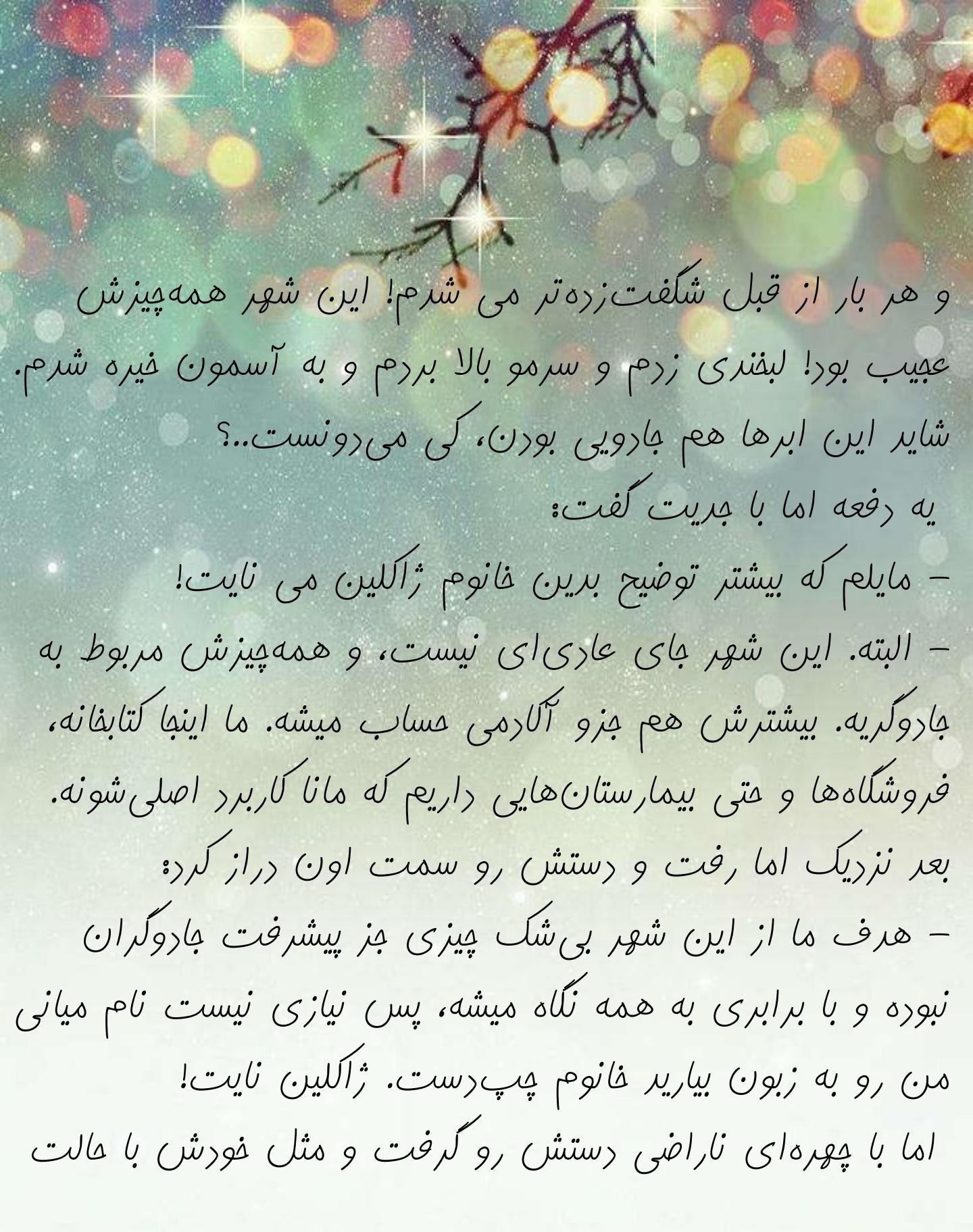
- چی!

توجهم به رازلین جلب شد. رز هم خوری دستشو رو دهنش  
گذاشت.

- متأسفم از دستم در رفت.

رازلین همونطور جدی اراده دارد:

- این آگهی که ما تو ش قرار داریم، جایی بزرگ تر از تصویر تو نه.  
شما فقط بخش خوابگاهها رو دیدین، چون اینجا خوابگاه آگهیمیه!  
پراطی پند روز این همه چیزای عجیب، و با هم می خومیدم؟

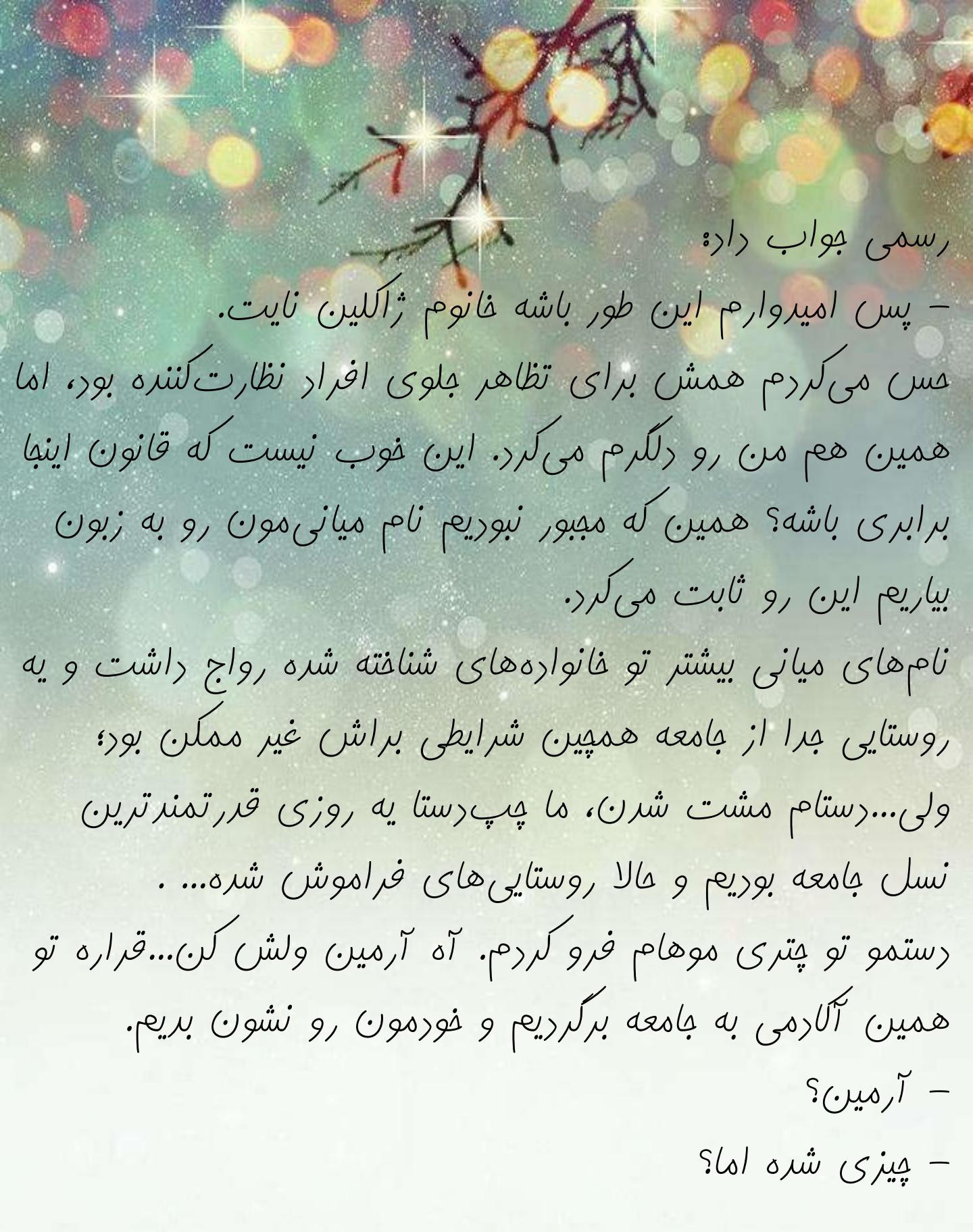


و هر بار از قبل شگفت‌زده‌تر می‌شدم! این شهر همه‌چیزش  
عجیب بود! لبخندی زدم و سرمو بالا بردم و به آسمون خیره شدم.  
شاید این ابرها هم جادویی بودن، کی می‌دونست...؟  
یه دفعه اما با جدیت گفت:

- مایلum که بیشتر توضیح بدم خانوم ژاکلین می‌نایت!

- البته. این شهر جای عادی‌ای نیست، و همه‌چیزش مربوط به  
جادوگریه. بیشترش هم جزو آلادمی حساب میشه. ما اینجا کتابخانه،  
خروشگاه‌ها و حتی بیمارستان‌هایی داریم که مانکاربرد اصلی‌شونه.  
بعد نزدیک اما رخت و دستش رو سمت اون دراز کرد:

- هدف ما از این شهر بی‌شک چیزی بجز پیش‌رفت جادوگران  
نبوده و با برابری به همه نگاه می‌شیم، پس نیازی نیست نام میانی  
من رو به زبون بیارید خانوم چپ‌دست. ژاکلین نایت!  
اما با چهره‌ای ناراضی دستش رو گرفت و مثل خودش با حالت



رسی جواب داد:

- پس امیدوارم این طور باشه خانوم ژاکلین نایت.

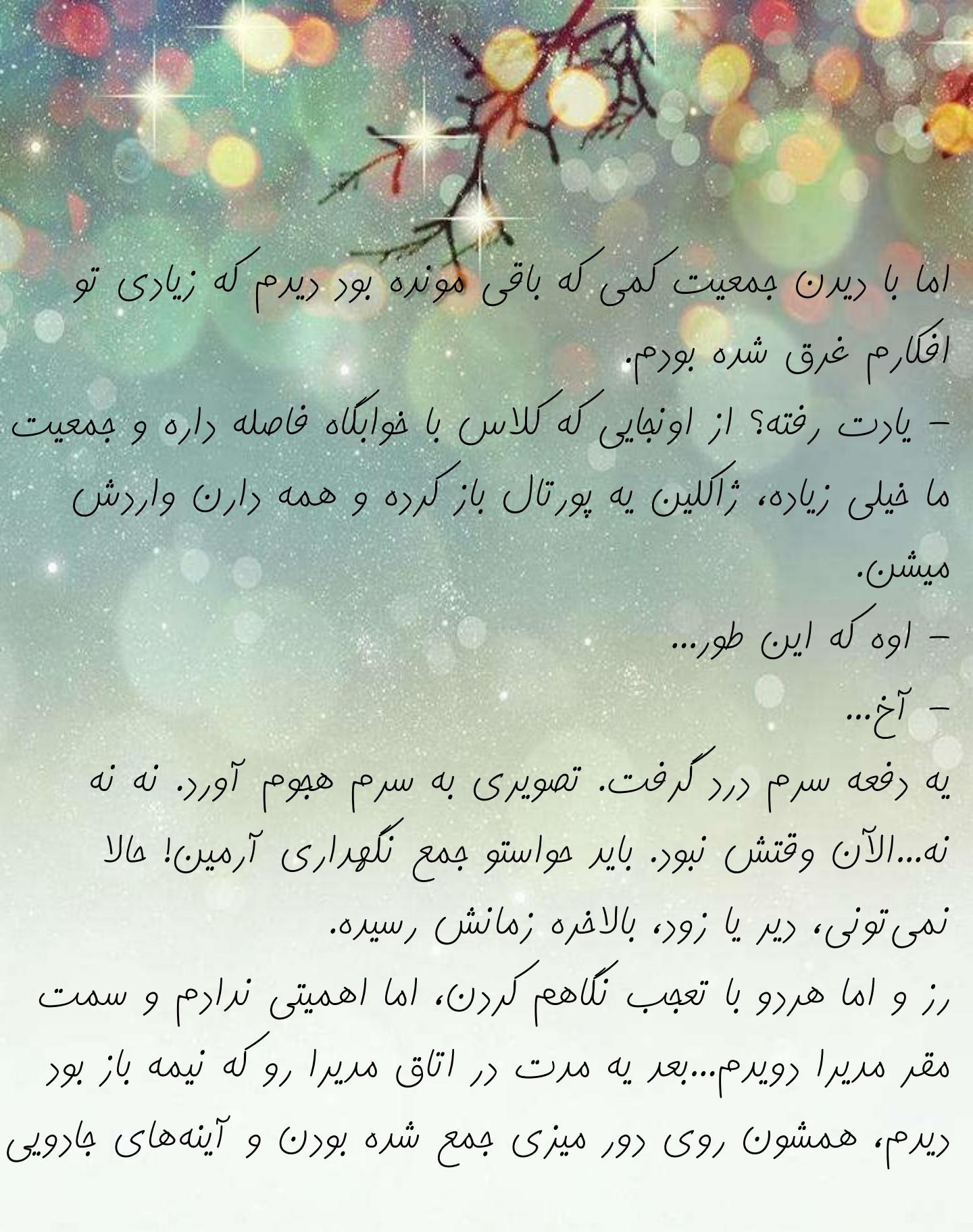
پس می‌کرم همچنان برای تظاهر جلوی اخراج نظرات کنده بود، اما همین هم من رو دلگرم می‌کرد. این خوب نیست که قانون اینها برابری باشد؟ همین که مجبور نبودیم نام میانی مون رو به زبون بیاریم این رو ثابت می‌کرد.

نام‌های میانی بیشتر تو خانواده‌های شناخته شده، واج داشت و یه، وستایی جدا از جامعه همچین شرایطی برآش غیر ممکن بود؛ ولی...  
ستام مشت شدن، ما پیپستا یه روزی قدر تمدترین نسل جامعه بودیم و هلا، وستایی‌های خراموش شده... .

ستمو تو پتیری موهم خروکرد. آه آرمهین ولش کن... قراره تو همین آلامی به جامعه برگردیم و خودمون رو نشون بردیم.

- آرمهین؟

- چیزی شده اما؟



اما با دیدن جمیعت که مونده بود دیدم که زیادی تو  
اگلارام غرق شده بودم.

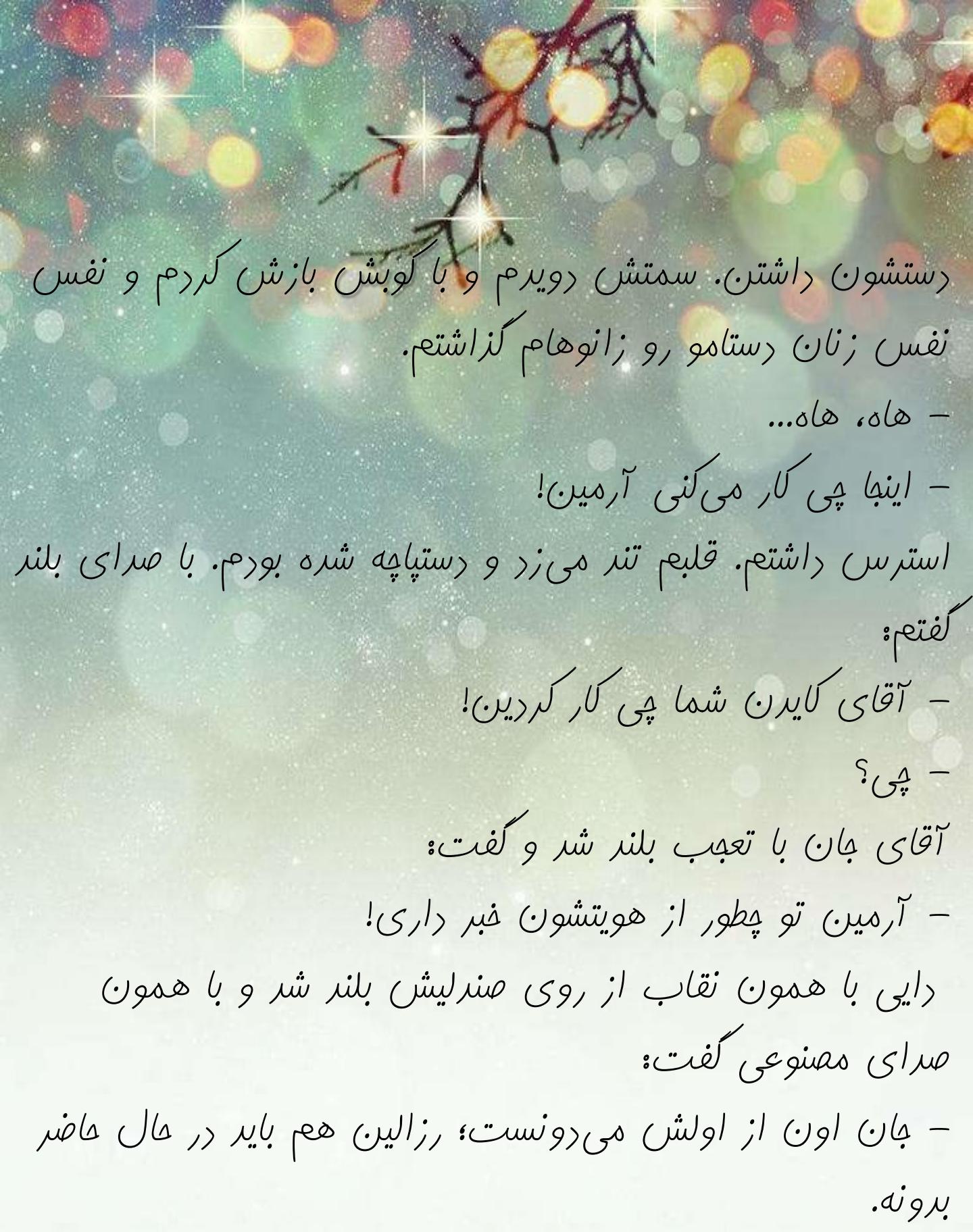
- یادت، خته؟ از اونجایی که کلاس با خوابگاه خاصله دره و جمیعت  
ما خیلی زیاده، ژالکین یه پورتال باز کرده و همه درن واردش  
میشن.

- اوه که این طور...

- آخ...

یه دفعه سرم درگرفت. تصویری به سرم هبوم آورد. نه نه  
نه...الآن وقتیش نبود. باید هواستو جمع نگهداشی آرمهین! حالا  
نمیتونی، دیر یا زود، بالاخره زمانش رسیده.

رز و اما هردو با تعجب نگاهم کردند، اما اهمیتی ندادم و سمت  
حق مرید را دویدم...بعد یه مدت در اتاق مرید را، و که نیمه باز بود  
دیدم، همسون روی دور میزی جمع شده بودند و آینه‌های جادویی



(ستشون) داشتن. سمتیش (ویدم و با کوبش بازش کردم و نفس نفس زنان (ستادمو رو زانوهام گذاشم.

- هاه، هاه...

- اینجا چی کار می‌کنی آرمین!

استرس داشتم. قلبم تند می‌زد و (ستپاچه شده بودم. با صدای بلند

گفت:

- آقای کایدن شما چی کار کردین!

- چی؟

آقای جان با تعجب بلند شد و گفت:

- آرمین تو چطور از هویتشون خبر داری!

(ایی با همون نقاب از روی صندلیش بلند شد و با همون

صدای ممنوعی گفت:

- جان اون از اولش می‌دونست؛ رزایی هم باید در حال حاضر  
برونه.



- ولی...

بالاخره نفسام رو منظم کردم. اونا هنوز هیچی نمی‌دونستن. هیچ پیزی را بعده اون دفتر...

- می‌تونم باهاتون صحبتی داشته باشم؟  
خانوم کارلا با کلاغلی جواب داد:

- بشین، ولی داری کلاست رو از دست میدی.

این گفت:

- مشکلی پیش نمی‌دارلا، خودم بیشترش رو بعثش یاد دارم بودم  
مگه نه آرمهین؟

توجهم به صدا و تعبیری که از آینه تو دستشون می‌وهد جلب شد:

- ما اسهم مانا رو زیاد استفاده می‌کنیم. این اندری ایه که...

برون اینکه به ادامش توجه کنم گفتم:

- دسته.

- امروز فقط مقدمه آموزشات، خودم با آرمهین کار می‌کنم.

- خیلی خب، به هر حال کنجالاوم چی می‌خواستی بگی آرمهین.

روی صندلی کنار دایی نشستم. همه اطلاعات رو تو ذهنم مرور کردم و با این جمله شروع کردم:

- آقای جان، می‌تونم ماهیت جادوتو نو هرس بزنم، با اینکه اصلاً در هوسش چیزی به بقیه گفتگوی و همین منو مشکوک کرد.

- چ... چطور؟ خب بگو اصلاً به چه نتیجه‌ای رسیدی.

نفس عمیقی کشیدم و با خونسردی ادامه دادم:

- اون روزی که گل‌ها رو سوزوندید، قرار بود اول کنت و رز این کار و انجام بدن. با این حال شما گفتگوی که اونا زیاد از جادو شون استفاده کردند. ژاللین به جای کنت گل‌ها رو سوزوند و به جای رز که قرار بود بذرهای شد نکرده گل رو پیدا کنه... .

- ولی... این چه ربطی به موضوع دارد؟

- آقای جان شما بچه (اشتین) نه؟  
خانوم کارلا (ستپاچه) گفت:

- من از نظر جسمی ضعیف و ریزنقش بودم و نمی‌توانستم  
بچه‌ای (اشته) باشم. ما یه خرزند خونده (اریم) که در حال حاضر تو  
خرانسید... .

- شما نمی‌توانید به عنوان جادوگرانی که این آگاهی رو اداره  
می‌کنن یه خرزند خونده بگیرید که جادویی نداره و او نو بفرستید یه  
جای دیگه زندگی کنه!

تو پهره هردوشون بہت و ترسی وجود داشت و دلیش رو  
میدوانتم. حتی خلک کردن بوش هم ناراحتم می‌کرد.

- آله شما عاشق هم بودین و خانواره می‌خواستین، حتی با وجود  
کم توان بودن خانوم کارلا بازم هردوتون این رسک رو پذیرختین  
که یه خرزند (اشته) باشین.

نهنم غم داشت، اما خودمو جمع کردم و جدی تر اراده دارم:

- شما گفتین قبلا با اون گل روبرو شده بودین نه؟ خانوم کارلا،  
من همه چیزو می دونم، پس لازم نیست مخفیش کنید!  
اشک از پشمای کارلا جاری شد، اشکایی که قلب او به در می آورد.  
آقای جان هم اون رو در آغوش گرفت و گفت:  
- درسته، آله واقعا خرزندخونرهای می گرفتیم، حاضر نبودیم ولش  
کنیم حتی به قیمت جایگاهمون.  
- بپه من... حتی نتونستیم جنازش رو پیدا کنیم. به خاطر اون گل  
لختی ... .

لقدی زدم. نه نراحتی شون در در نمی آوردم ...

- آله اون بپه زنده باشه چی؟

- ولی... چطور؟ نه... آله اون به این آگاهی می آمد با می خومدیم!

- شما چطور وقتی جادوی اون رو ندیدید می خواستین بفهمیم؟

آقای جان که تا الان ساکت هونده بود گفت:  
- آرمن تو... تو اونو دیدی!

لپندری زدم. برای این صدنه غاخلگیرکننده خوشمال بودم.  
- آقای جان، جادوی شما کنترل گل هاست درسته؟  
همونطور که اون روز بذرهای گل رو با جادوتون تشخیص  
دادین تا نسل گل بزرگ رویشه کن کنید!  
لپندری زدم و رو به فانوم کارلا اراده دادم:  
- (فתרتون) شبیه شماست! رین نقش با موهای مواجب  
قهقهه ای رنگ. البته... از اونجایی که جادوش رو از شما به  
ارت برد آقای جان، پشم هاش مثیل شما یاسی رنگ!  
این اولین باری بود که اشکهای آقای جان رو می دیدم،  
برخلاف رختار همیشه خونسر و منطقی شد.  
صدای درست زدن دایی توجه مو جلب کرد:  
- خواهرزاده من از کی انقدر باهوش بود؟  
لپندری رو لبم نشست، اما با چیزی که یادم افتاد به  
سرعت محو شد.

- آقای کایدن شما باید حقیقت رو بروند، من شما رو  
دهندر می دونم...

هر د چاق با ماسک خرگوش و صدای مهنوئی جواب داد:

- من...من خیلی دیر فهمیدم که اون جا درگره و همین  
امسال به آنها می خرستادم. من واقعا پشیمونم کارلا، با  
اینکه مثل دفترم دوستش داشتم، حتی برای اینکه هم در  
تبیین قرار نگیره بپه دار، هم نشدم.

یک دفعه در با کوبش باز شد.

- امکان ندارد!

صبر کن این صدای...

- تو نباید اون عفربیته رو مارشینس می کردی!  
رزا! اون اینجا پی کار می کرد! تمام این مدت اون داشت  
گوش می دارد؟

کارلا: اون... خودشه کایدن؟

- چرا باهاش ازدواج کردی؟ اون فقط بفاطر اینکه از خون

اشرافی نبودم و نمی‌توانست به خاطر من بپهای داشته باشه  
تحقیرم می‌کرد!

- دفترم اون ازدواج سیاسی ب...

- منو دفترت صدا نزن!

چهره رز اشکی بود، هر وقت هرف مادر، فونرهش بود (اغ  
دل شکسته رز تازه می‌شد).

رز سمت خانوم کارلا رفت و با بخفن گفت:

- اون هیچ وقت جای مادرم نبود... تو مادرمی مگه نه؟  
نمی‌توانستم این مکالمه رو تحمل کنم، هر لحظش برای  
درنگ بود. بازم اون حس اضافه بودن تو ذهنم تداعی شد.

من اصلاً نباید تو این موقعیت باشم نه؟ حضور من اینجا  
هیچ کاری از پیش نمی‌بره و فقط یه تماشاچی ساده‌م. دیگه  
چیکار، باید می‌کردم؟

- حتی آله اون مادرت نبوده باشه، زالین، باز هم کایدن  
جای پدرت بود. من نتوانستم برات پدر، باشم دفترم... این  
حقیه که کایدن نسبت به تو داره.

اما رز دیگه گریه نکرد، این بار اشک هاشو پاک کرد و با  
لبندر گفت:

- اما من متعلق به اینجا نمی‌باشم! من می‌خواهم تو همین  
آلدمی جادو اراده بدم...  
خندید و اراده داد:

- و هیچ وقت نه مقام اشرافی ای می‌کیرم نه هتل او اداره  
خواهیم کرد! من دیگه رزایی ویل لایت نیستم. از هالا،  
من مثل شما می‌شوم رزایی برایان مون!

لبندر و لبم محو نمی‌شد. همه چیز خوب پیش رفت نه؟  
بهتره دیگه بدم تا اما نگرانم نشود. اما یه دفعه...  
ازت ممنونم آرمهین!

عطای از کل رز تو وجودم پیشید، رز من رو بغل کرد  
بود! این حسی که هالا داشتم کرومیش بود؟ آرامش یا  
بی قراری؟ هرچی که بود، بهترین حسی بود که تا هالا  
داشتیم...

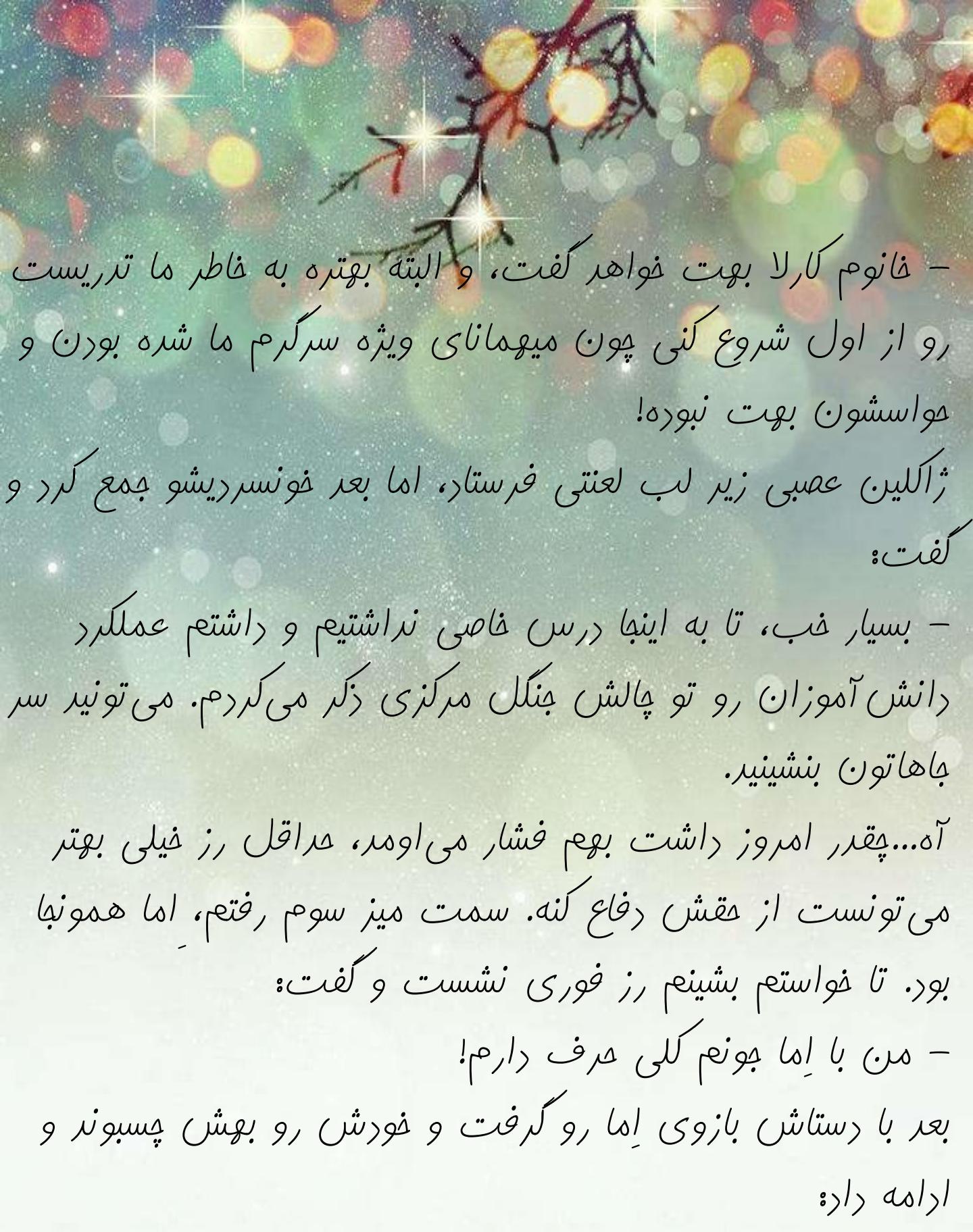


برگشتم به حیاط و نگاهی به پورتال اندافتمن، دیگه وقتیش رسیده بود که وارد کلاس درس آنادمی بشم. در رو باز کردم و رزالین پشت سرم او مرد داخل. نگاهم تو به خفای کلاس درم، (قیقاً مثل کلاسای مرد، اما خیلی بزرگ! طوری که کل دویست نفر کلاس توش جا شده بود).

نگاه آبی ترسناک ژالکین سمت من و رز برگشت. همیشه انقدر ترسناک بود؟ نه! اون حالا یه حالت سرزنشگر داشت. این نگاه مثل نگاه مار بود. ماری سیاه با چشمای آبی که تو را ایجاد و گردی جلو می‌ستاده بود. طبق عادت دستش رو تو پیچ و تاب موهای مشکیش فرو کرد و لبای سردی که به رز سرخ آغشته بودن به رو حرکت در آورد:

- چرا دیر کردین؟

رز جلو تر رفت و با پوز خندی گفت:

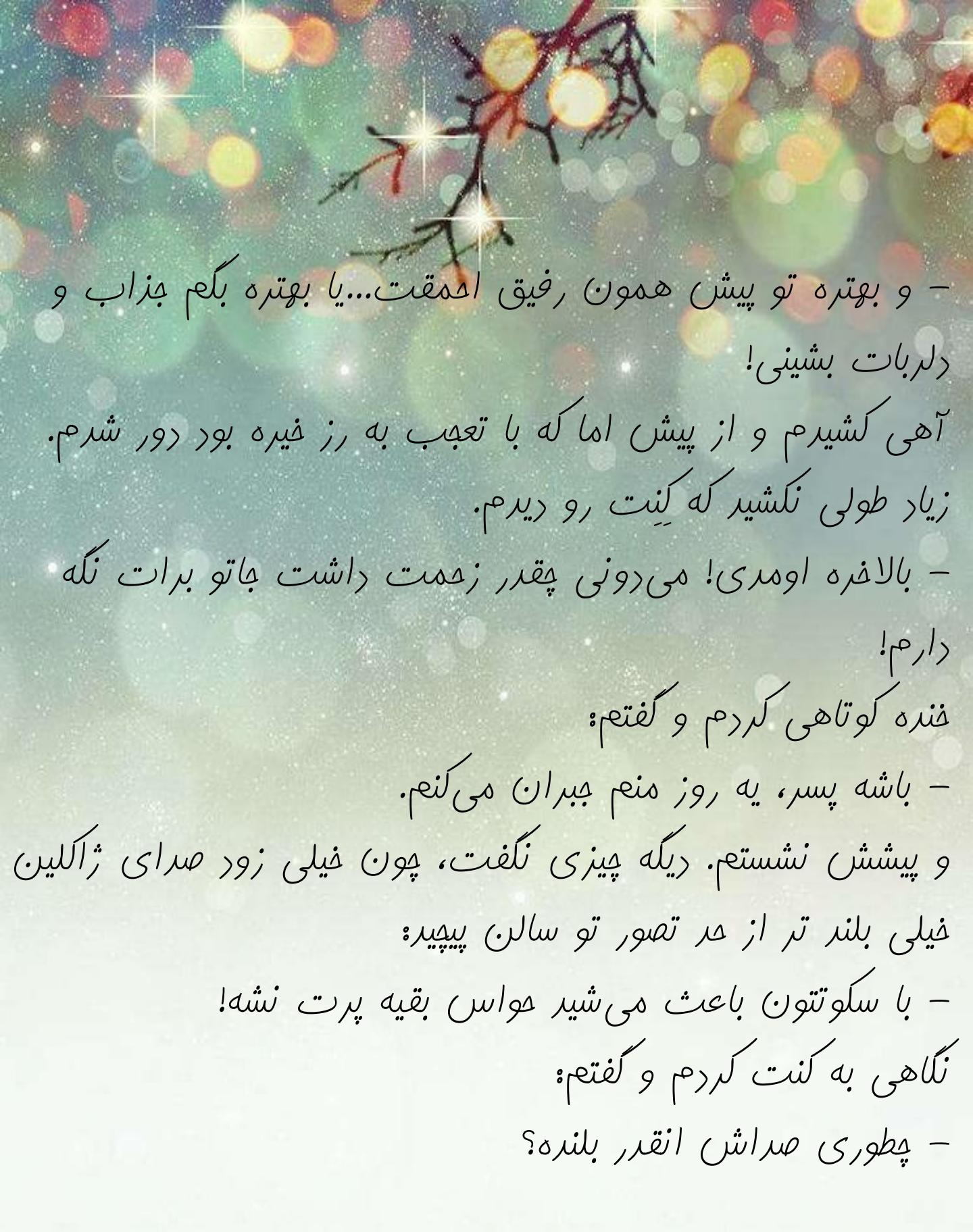


- خانوم کارلا بعثت خواهد گفت، و البته بعتره به خاطر ما تدریست و از اول شروع کنی پون میهمانای ویژه سرگرم ما شده بودن و خواششون بعثت نبوده!  
ژآلین عصبی زیر لب لعنتی خرستاد، اما بعد خونسردیشو جمع کرد و گفت:

- بسیار، خب، تا به اینجا درس خاصی نداشتیم و داشتم عملکرد  
دانش آموزان، و تو پالش جنگل مرکزی ذکر می‌کردم. می‌توانید سر  
جاهاتون بنشینید.

آه... پقدار، امروز داشت بعهم خشوار می‌اوهد، حداقل رز خیلی بعتر  
می‌توانست از هتش دفعه کنه. سمت میز سوم، ختم، اما همونبها  
بود. تا خواستم بشینم رز خوری نشست و گفت:

- من با اما جونم کلی حرف دارم!  
بعد با استاش بازوی اما، و گرفت و خوش، و بخش چسبوند و  
ادامه داد:



- و بھتره تو پیش همون، فیق احمدقت... یا بھتره بگم جذاب و  
دلربات بشینی!

آھی کشیدم و از پیش اماکه با تعجب به رز خیره بودم، شدم.  
زیاد طولی نکشید که کنیت رو دیدم.

- بالاخره اومدی! می دونی چقدر رحمت داشت جاتو برات نگه  
دارم!

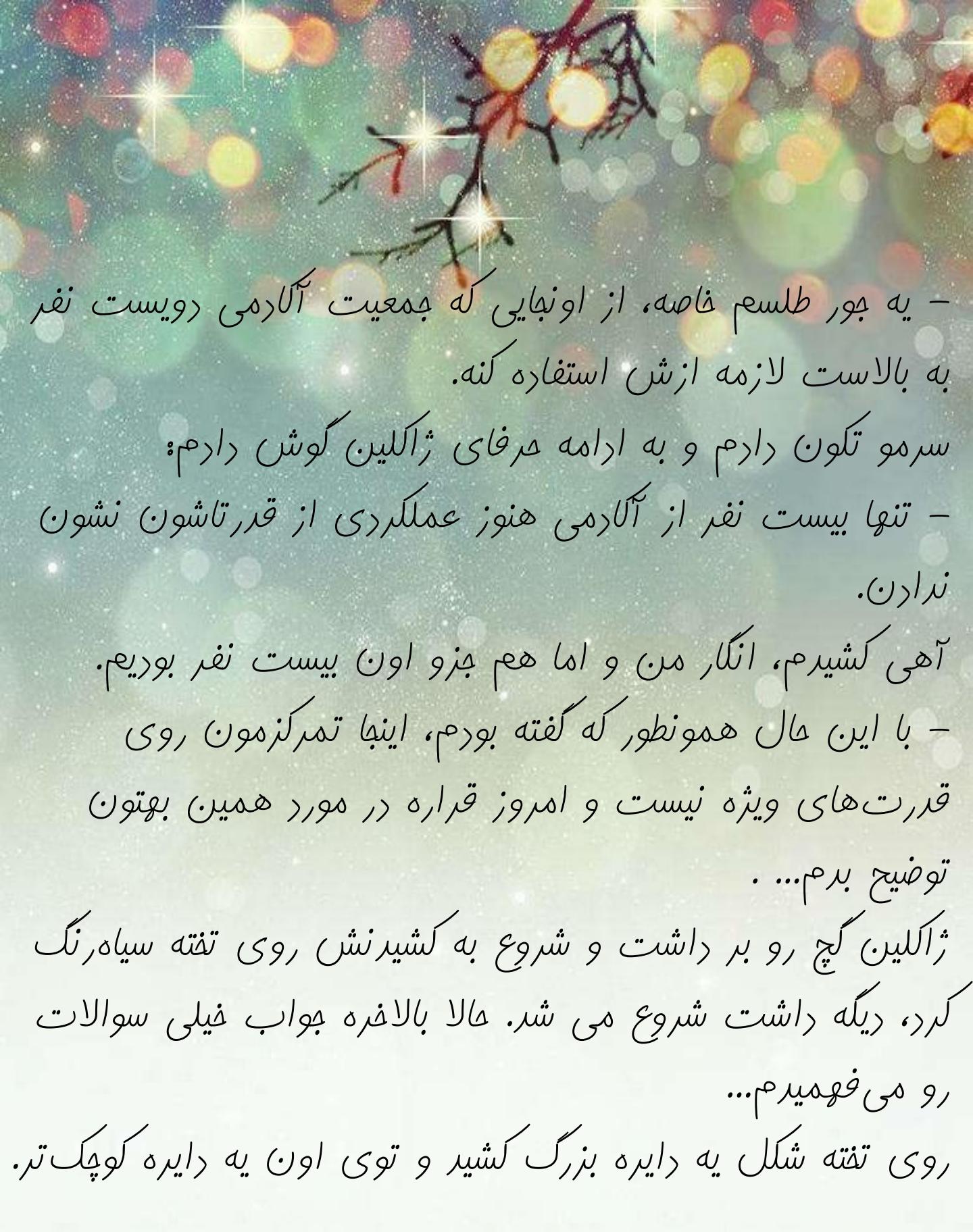
خندہ کوتاهی کردم و گفتum:

- باشه پسر، یه روز منم جبران می کنم.

و پیشش نشستم. دیگه چیزی نگفت، چون خیلی زود صدای ژآلین  
خیلی بلند تر از هر تصور تو سالن پیپید:

- با سکوتتون باعث می شید هواس بقیه پرت نشه!  
نگاهی به کنت کردم و گفتum:

- چطوری صراش انقدر بلند؟



- یه جور طاسم خاصه، از اونجایي که جمعيت آگادمي دويست نفر به بالاست لازمه ازش استفاده کنه.

سرمو تکون دادم و به اراده هر خاي ژاللين گوش دادم:

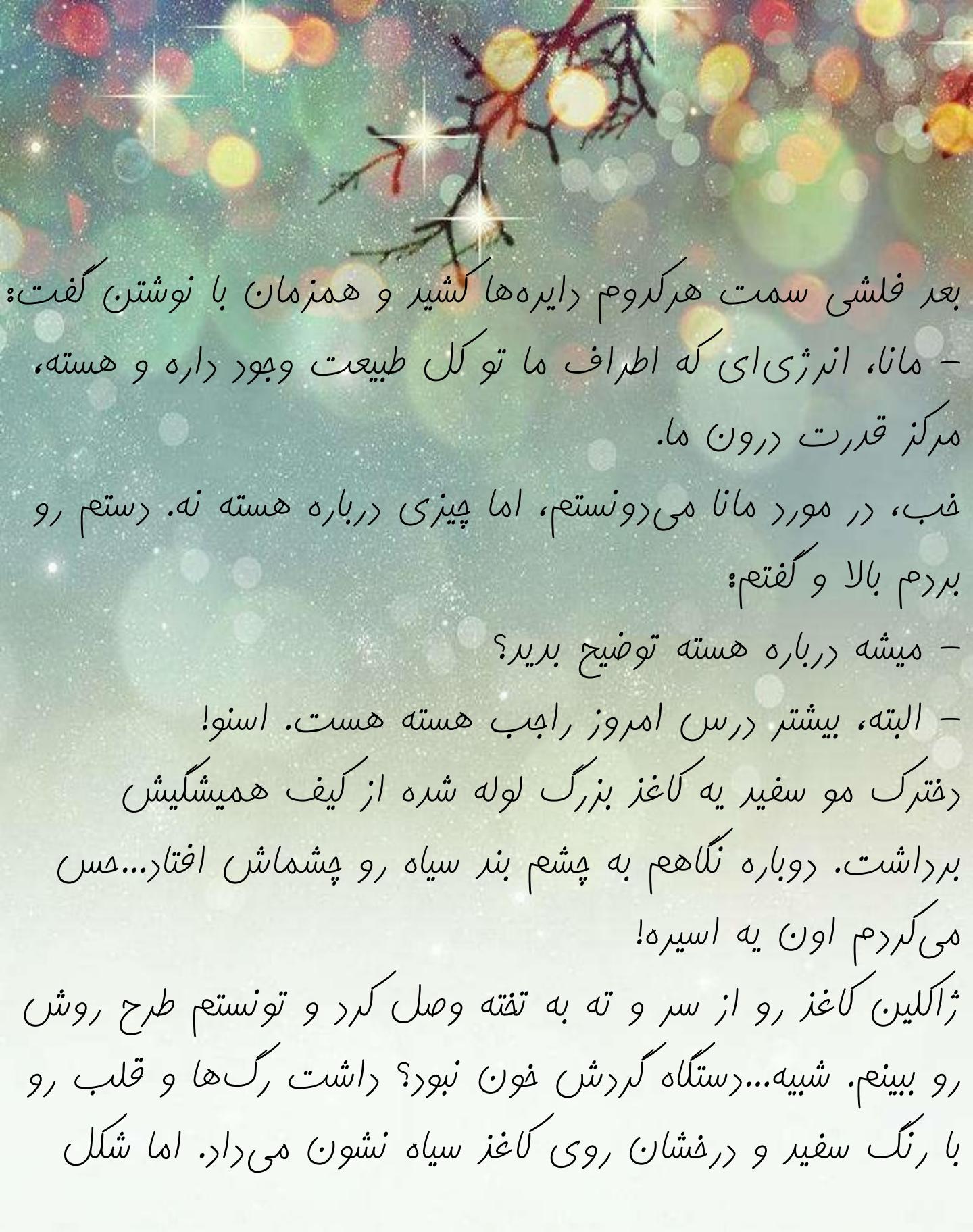
- تنها بيسن نفر از آگادمي هنوز عملکردي از قدر تاشون نشون ندادن.

آهي کشيدم، انگار من و اما هم جزو اون بيسن نفر بوديم.

- با اين حال همونطور که گفته بودم، اينجا تمدکرمهون روی قدرت هاي ويژه نيسن و امروز قراره در هوره همين بحثون توضيح بدم... .

ژاللين چ روبرو داشت و شروع به کشيدنش روی تفته سياه نگ كرده، ديله داشت شروع مي شد. حالا بالاخره جواب خيلي سوالات رو مي فهميدم...

روي تفته شكل يه دايره بزرگ کشيد و توی اون يه دايره کوچك تر.



بعد خلشی سمت هر کدام <ایده‌ها کشید و همزمان با نوشتن گفت:  
- مانا، اندری ای که اطراف ما توکل طبیعت وجود داره و هسته،  
مرکز قدرت درون ما.

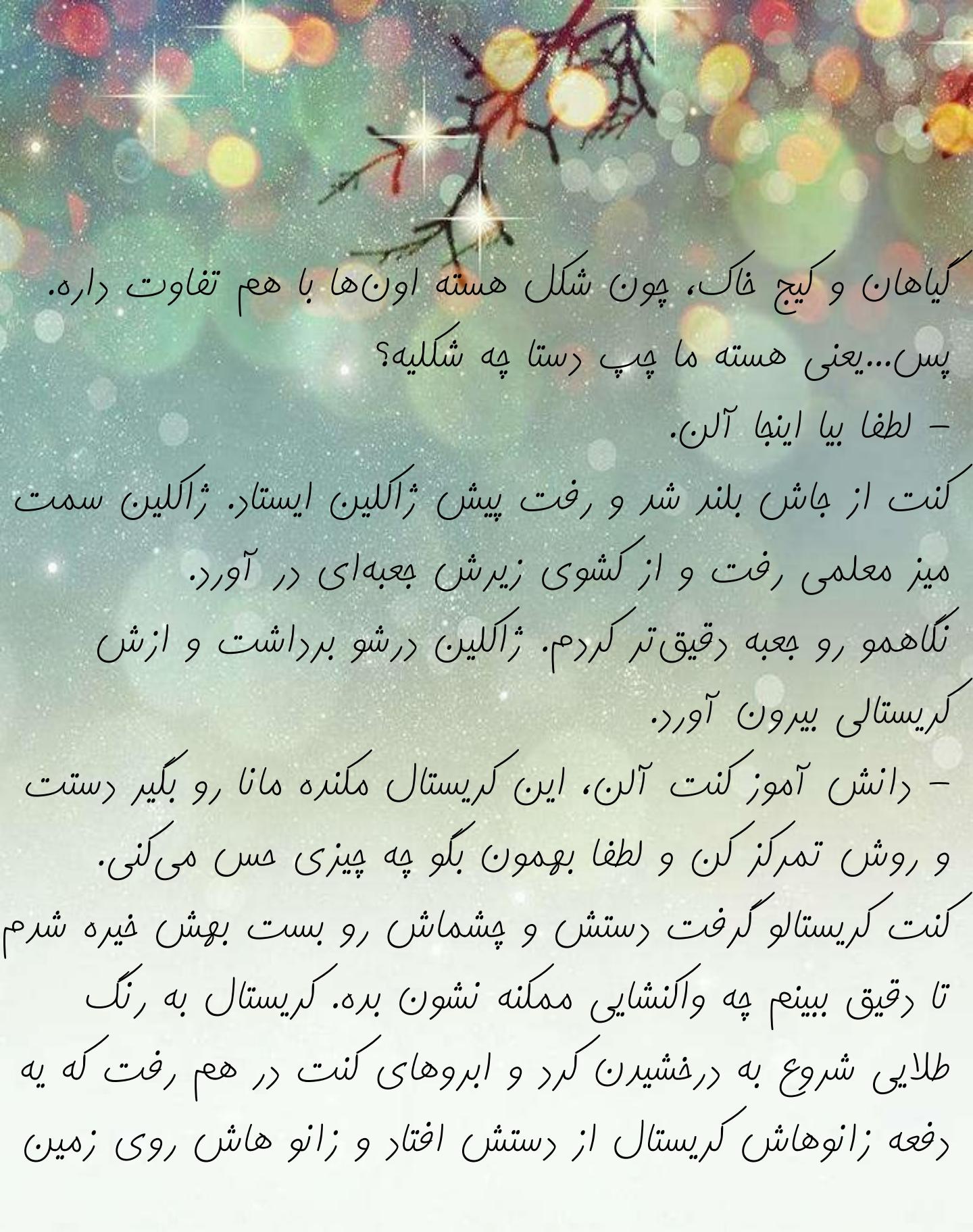
ذب، در همین مانا می‌دونستم، اما چیزی درباره هسته نه. <ستم، و  
بردم بالا و گفتم:  
- میشه درباره هسته توضیح بدم؟

- البته، بیشتر درس امروز راجب هسته هست. اسنوا!  
دفترک مو سفید یه کاغذ بزرگ لوله شده از کیف همیشگیش  
برداشت. درباره نگاهم به چشم بند سیاه، و پیشماش اختاد... حس  
می‌کدم اون یه اسیره!

ڑاکلین کاغذ، و از سر و ته به تفته وصل کرد و تونستم طرح روشن  
و بینیم. شبیه... <ستگاه گردش خون نبود؟ داشت رگها و قلب، و  
با رنگ سفید و درشتان روی کاغذ سیاه نشون می‌داد. اما شکل

و سطش، جایی که قلب در نظر گرفته بودم یه دایره تو خالی بود.  
- اینایی که مشاهده می‌کنید، رگ‌های مانا هستن. این رگ‌ها توی  
بدن قابل مشاهده نیستن، چون خطوط فرضی ایه که جریان مانا  
توی بدن رو نشون می‌ده و کاملاً با گردش خون بدن هماهنگه.  
این بار کنت دستش رو بالا برد:  
- پس آله جریان مانا توی بدن مثل گردش خونه، نباید توی اون  
جای خالی قلب قرار گرفته باشه؟  
ژآلین بشکنی ز و گفت:  
- سوال هوشمندانه ای بود آلن! خب، توی این دایره قلب  
نیست، این هسته ایه که می‌تونه هر شکلی باشه و برای تو و من،  
مثل زبانه آتشه!

درسته! مانا انرژی جادوییه که همیشه توی طبیعت در جریانه اما... اما  
چرا قدرت‌های بعفیا با هم فرق داره؟ کنت آتش داره، رزکنتر!



گیاهان و کیج خاک، چون شکل هسته اونها با هم تفاوت داره.

پس... یعنی هسته ما چه سمتا په شکلیه؟

- لطفا بیا اینجا آلن.

کنت از جاش بلند شد و رخت پیش ژالین ایستاد. ژالین سمت

میز معلمی رفت و از کشوی زیرش جعبه‌ای در آورد.

نگاهمود و جعبه تدقیق کرد. ژالین در شو برداشت و ازش

کریستالی بیرون آورد.

- دانش آموز کنت آلن، این کریستال مکنده مانا و بگیر سمت

و روش تمرکز کن و لطفا بعهون بگو چه چیزی می‌کنی.

کنت کریستالو گرفت ستش و چشماش و بست بعثش خیره شدم

تا دقیق بینم چه و آنستایی ممکنه نشون بد. کریستال به نگ

طلایی شروع به خشیدن کرد و ابروهای کنت در هم رفت که یه

دفعه زانوهاش کریستال از ستش اختار و زانو هاش روی زمین

نیست...

- این... خیلی قوی بود.

- خب، (قیقا بکو پی حس کردی؟

کنت (ستش رو روی قلبش گذاشت و با هالتی جدی گفت:

- یه جریان قوی، انگار اندری ای تو بدنم به پرفسور اومرد و توی قلبم جمع شد، ولی بعد کریستال همشو بلعید.

ژآلین (ست به سینه سرشو پایین انداخت و نفس عمیقی کشید.

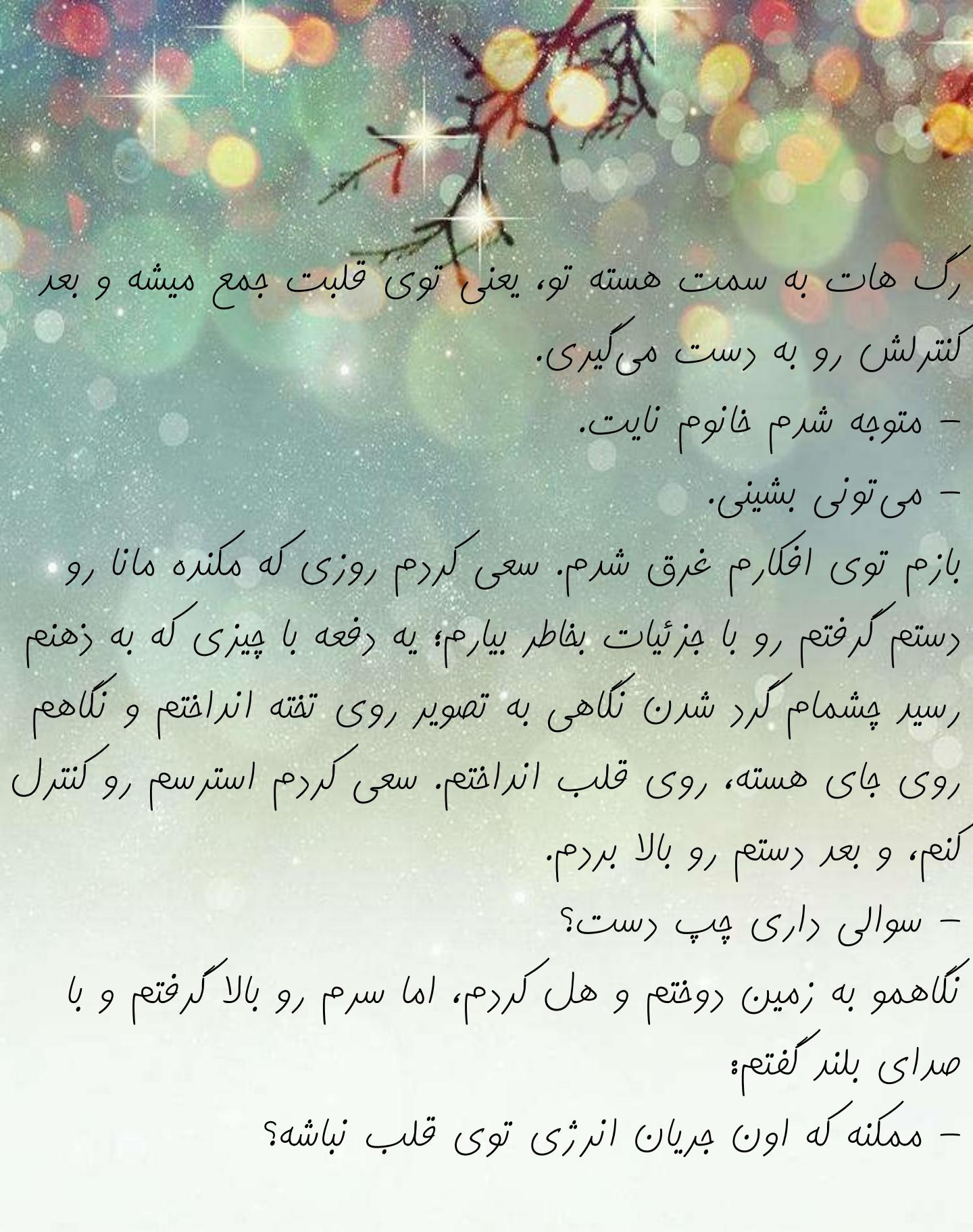
- وقتی از مانات استفاده می‌کنی هم همین اتفاق می‌افته، اما به مرور زمان بهش عادت کردی و (یکه (قیق حسش نمی‌کنی اوایلی که قدرت هستهات خودشون نشون دارد هم همین حسشو داشتی

>سته؟

کنت (ستشو رو پونش گذاشت و سرشو تکون) (اد:

- همین طوره.

- وقتی که می‌خوای از قدرت منحصربت یا همون هسته جادویست استفاده کنی، نیاز به مانا داری، اگر از قبل مانا ذفیره نداشته باشی هم، بدنت از اطراف مانا رو جذب می‌کنه و بعد مانا توی



رگ هات به سمت هسته تو، یعنی توی قلبت جمع میشه و بعد  
کنترلش رو به دست میگیری.

- متوجه شدم خانوم نایت.

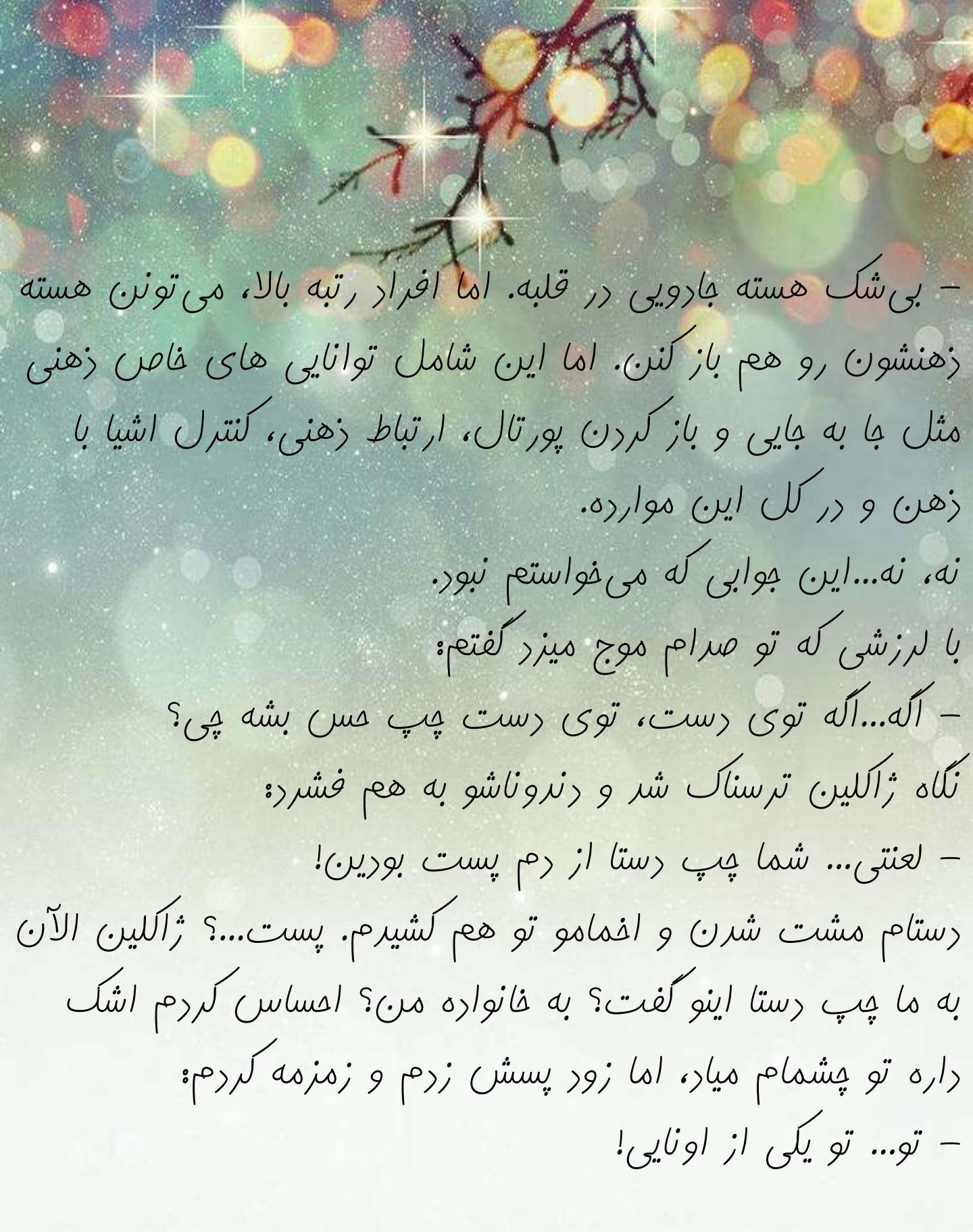
- میتونی بشینی.

بازم توی افکارم غرق شدم. سعی کردم روزی که مکنده مانا رو  
دستم گرفتم، و با جزئیات بخاطر بیارم؛ یه دفعه با چیزی که به ذهنم  
رسید پشمایم گردشدن نگاهی به تصویرم روی تفته انداختم و نگاهم  
روی جای هسته، روی قلب انداختم. سعی کردم استرسم رو کنترل  
کنم، و بعد دستم رو بالا بردم.

- سوالی داری پیپ دست؟

نگاهمو به زمین دوختم و هل کردم، اما سرم رو بالا گرفتم و با  
صرای بلند گفتم:

- ممکنه که اون جریان انرژی توی قلب نباشد؟

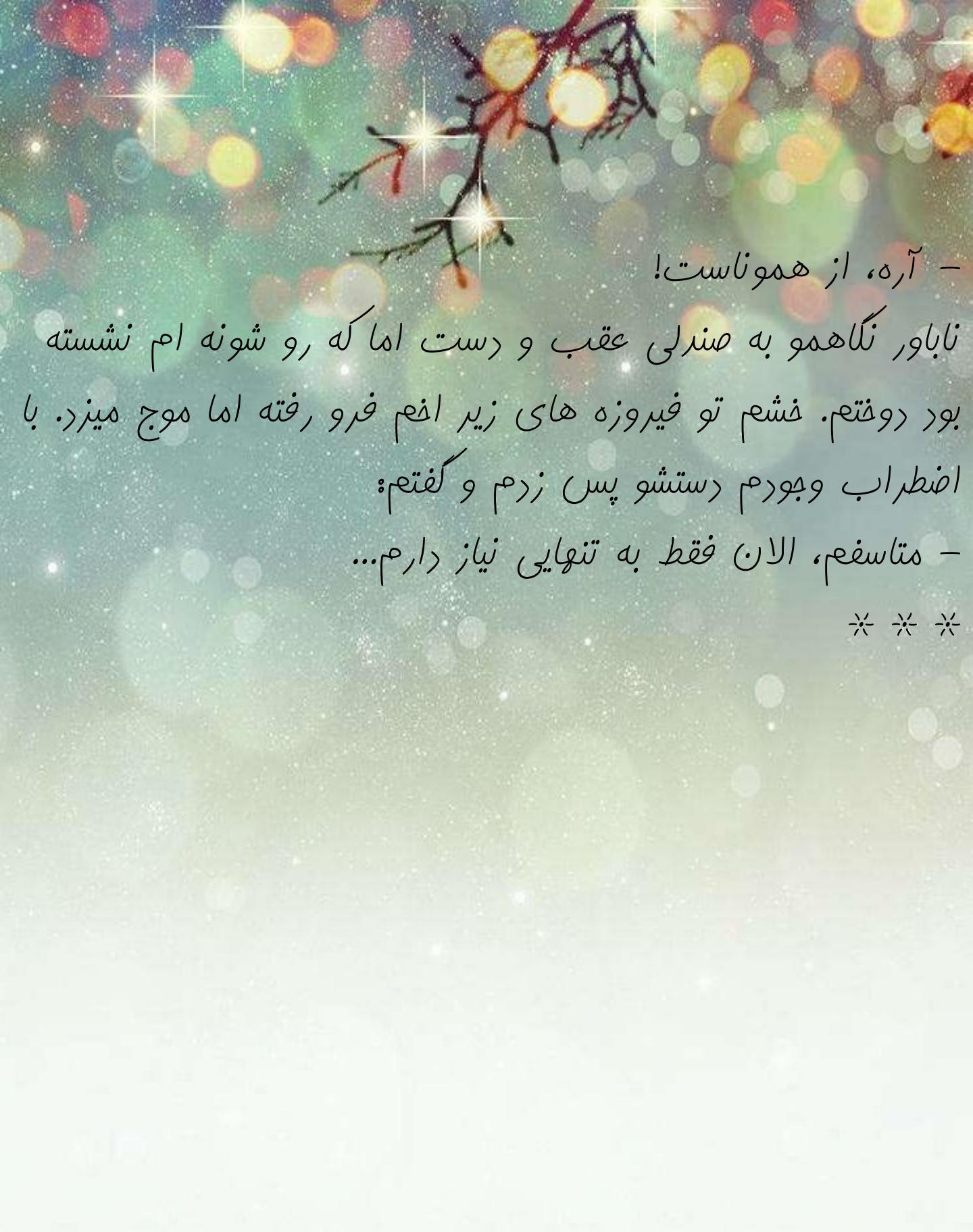


- بیشک هسته جادویی در قلبم. اما اخراج رتبه بالا، میتوانن هسته ذهن‌شون رو هم بازکنن. اما این شامل توانایی‌های خاص ذهنی مثل جا به جایی و بازگردان پورتال، ارتباط ذهنی، کنترل اشیا با ذهن و در کل این موارد.

نه، نه... این جوابی که میخواستم نبود.  
بالرژشی که تو صدام هوج میزد گفتم:

- آله... آله توی دست، توی دست چپ حس بشه چی؟  
نگاه ژآلین ترسناک شد و دندوناشو به هم خورد:  
- لعنتی... شما چپ دستا از دم پست بودین!

دستام مشت شدن و اخمادو تو هم کشیدم. پست...؟ ژآلین الان  
به ما چپ دستا اینو گفت؟ به خانواره من؟ احساس کردم اشک  
داره تو پشمایم میار، اما زود پشت زدم و زمزمه کردم:  
- تو... تو یکی از اونایی!



- آه، از هموناست!

ناباور نگاهموده به صندلی عقب و دست اماکنه، و شونه ام نشسته  
بود (وختم). خشم تو خیروزه های زیر اخم خدو، خته اما موج میزد. با  
اضطراب و بودم (ستشو پس زدم و گفتم:  
- متاسفم، الان فقط به تنهايی نياز دارم...

\* \* \*

## «رانای کل»

دفتر مدیران، یه اتاق بزرگ با میز گردی که درون  
هر اقل ده صندلی جا می شد. کنار اون اتاق، اتاق خواب  
هایی هم برای مدیرا وجود داشتن. ده تا اتاق که تنها دو  
تاش دو نفره بود؛ یکی اتاق مشترک که لا و جان، و اون  
یکی... .

- تونستی چیزی راجیشون بفهمی؟  
زن کلت شلواری ای که نقاب خرگوش خرگوش زده بود،  
این رو با صدای بزم تغییر یاختش گفت و دفتر نقابداری  
دیگه، با همون صدا جواب داد:

- حتی بیشتر از چیزی که انتظار داشتین بانوی من.

- خوب می دونی که حضور من اینجا به عنوان همدون  
موقعیه. مأموریت من فقط چک کردن انجام وظیفه تو  
بوده و قرار نیست کمکی برای گیر اند اختشون بکنم.  
دفتر گل رز گلدون کنار دستشو برداشت و گفت:

- هنوز وقت نقشه کیر اند افتن نرسیده.

بعد شروع کرد به کندن گلبرگای رز و با پوز خندی ادامه داد:

- باید دید که به تدریج از زندگی نا امید و پژمرده بشن.

زن کلاخه نفسی بیرون داد و گفت:

- حیف که فعلا نمی تونم بہت چیزی بگم. هرگزی  
می خوای بکن، تو تا پایان این سال تمهیلی فرصت  
داری.

بر عهای از خنجهون قهوه تو دستش رو نوشید و خیره به  
پنجه ادامه داد:

- راستی، از اون بچه چه خبر؟

دختر از این حرف بانوش جا خورد و مردمکاش از پشت  
نقاب تنگ شده بودن. با این حال، دوباره به خودش

سلط شد و گفت:

- کاریش نمی شه کرد...

«آرمن»

،، اتاقو باز کردم و خودم را تفت سفیدم اندافتum. امروز همچنان سعی کردم تمرکز کنم و اغلب منفیو از خودم در کنم، ولی صرفی که ژاکلین زد از ذهنم بیرون نرفت. کلاس جادو بیشتر از درس روی تمرینها تمرکز داشت و بعد از اون توضیحات، بعدها نهار آماده شد. بعد از مشغول تمرین کنترل جریان مانا شدیم؛ اما من موفق نبودم و هیچ نمره‌ای نگرفتم، پون برخلاف بقیه مانام توی قلبم متمرکز نمی‌شد.

کلاخه، ختم روی تفت دراز کشیدم و طولی نکشید که خوابم بر... همه چا سیاه بود و هیچ چیزی تو خضنا دیده نمی‌شد، فقط خلع. نگاهی به خودم اندافتum، لباسام همونایی بودن که واسه خواب پوشیدم. این مطمئناً واقعی نیست، اما من هم هوشیار تر از اونی ام که خواب باشم! پس... ممکنه اینا کار یه جادوگر باشه؟

- درست خویدی خرزندم.

- کی هستی!

صدای زنونه لطیف پاسخ داد:

- یه روح!

زبونم بند اوهد، من داشتم با یه روح ارتباط برقرار می

کنم؟

- تو... تو جادوگری؟

- چیزی خرا تر از جادوگر...

پشمامو مالش دادم تا هنظره رو به، ومو بفهمم. یه درست

داشت توی خلخ ظاهر می شد! یه درستی ظاهر شد که

بسکن زد و دوباره اون صدای گفت:

- یه چپ درستم!

قلیم با شنیدن این جمله زیر و رو شد. با این که اون یه

رومه و ما تنها چپ درستای زنده هستیم، داشتم با یه چپ

درست دیگه حرف می زدم، حتی آله زنده نباشه!

- چرا اینا رو به من می کی؟

دست زن دوباره مهو شد و فقط صدا، و شنیدم:

- چون تو بازمانده این نسلی، و دلیل دیگه‌ای که وقت  
کفتنش نرسیده.

- یعنی می‌تونی... به تمام سوالاتم جواب بدی؟

- نه، متاسفانه وقت زیادی ندارم. گوش کن... رایموند  
خیلی چیزا، و ازت منفی کرده! جوابت تو، کل مرد تuo  
دستای اون بوده.

نه امکان نداره! دایی تمام تلاشش، و برای ما کرده بود و  
حتی با وجود ضربه‌های، و چیمون هم ما، و از حقیقت دریغ  
نکرده! مطمئناً دلیلی داره! حالم خوب نبود. ضربان قلبم هی  
داشت بالا می‌رفت و نفسم داشت تنگ می‌شد و عرق  
از پیشونیم سرازیر...

- وقت ملاقاتمون داره تموم می‌شه و آله بیشتر بمنونی  
همینجا تو خواب خواهی مرد. آرمهین، چیزایی هست حتی خود  
رایموند هم نمی‌دونه. چون کسی که حتی بیشتر از رایموند  
حقایق، و منفی کرده مادرته!

با درد آب دهنم و قورت دادم و داد زدم:  
- چه!!

- من دیگه نمی‌تونم باهات حرف بزنم، پس هر بار بخشی از  
خاطرات مادرت رو بعثت نشون خواهم داد ولی اول باید با  
ایموند حرف بزنی و... بله چرا... امیدوارم درک کنی... آرزوی  
سلامتی....

صداش هی داشت نا واضح‌تر می‌شد. گوشام (اشتن) سوت  
می‌کشیدن. تنها چیزی که تو ذهنم بود اینه که باید زودتر بیدار  
 بشم. تمام تلاشمو می‌کردم گوش کنم، اما نباید توی خواب  
 بمیرم! من بازمانده‌ای بودم که، اه، ایموند چپ دست و لايلا  
 چپ دست رو اداهه بده و از خانوادش محافظت کنه.  
 دست (وباره ظاهر شد و انگشتای شست و میانش به هم کوییده  
 شدن...)

یه رفعه مس به بدنم برگشت. نگاهی به اطرافم اندافتum و خودم  
 رو روی نفت خواب دیدم. به موقع بیدار شده بودم. طولی  
 نکشید که خواب (وباره چشم‌ماهو بگیره، این بار خواب واقعی).

روز سوم آموزش های آگادمی. مثل روزای قبل با  
لباس خرم مجموعی آینه، آماده، رختن بودم. و توی دلم  
این جملات رو میگام:

- آرمهین، تو باید قوی بشی پسر. تو یه هرفی داری که  
واسش زیادی ضعیفی. مسئولیتی روی دوشت داری که  
باید ثابت کنی لیاقتیش رو داری. تو یه برادری، یه برادر  
برای حفاظت از خواهرت؛ و یه خواهرزاده برای داشتن  
اختفار دایست.

لباس خرم توی تنم، به رنگ سیاه با نشانی طلایی روی  
سینه ام بود. مثل آتشی که توی شب شعله ور میشه. اما  
این آتش سوختن به دست میار، تا خودت نسوزی  
نمی‌تونی کسی بشی که دشمناشو می‌سوزونه...  
اما بازم تردیدی توی درونم به وجود آومد، مگه قصر من  
سوزوندن بود؟ من فقط می‌خواستم کسی باشم که از  
خانوارش حفاظت می‌کنه.

آه... بیفیال آرمین. تو هنوز به اندازه محافظت از  
خانوادت هم قوی نشدی چه برسه به انتقام. تو حتی از  
اونا ضعیف تری... .

با این خلد از جلوی آینه در، شدم و به کنت پیشم (و فقط)  
که اون هم آماده بود. رنگ طلایی موهاش، با نشان  
ققنوس روی سینش هارمونی داشت. انگار واقعاً که

آتشی توی شب بود!

با لبخندی گفت:

- آماده‌ای رخیق؟

کنت (ستش رو توی موهای پتیریم فروکرد و بعد  
ریقتشون که خدم کرفت و گفت:

- بن برمیم پسر!

ولی بعدش جا خوردم، چون بدری اراده داشت:

- نباید مثل دیروز گند بزنی.

سرم رو پایین انداختم و لبم رو گاز کردم. بازم استرس

توی وجوهم سرازیر شد و انگار مغزه قفل شده بود.  
سرم، و که بالا آوردم، دیدم که نگاه زیبادی کنست کاملا  
قطع بود. با لبخندی گفت:

- خلاقیت، و به کار بنداز! همیشه لازم نیست مستقیم  
برای، گاهی مسیری که باید طی کنی یه، اه پیچ و تاب  
داره.

احساس کردم کرما داره به دستای یخ زدم برمیکرد.  
درسته... حالا خومیدم پی کار کنم! لبخندی زدم و دستم، و به  
نشونه بزن قدش بالا بردم و گفتم:  
- ازت ممنونم، رخیق!

و دستاهون با شدت به هم کوییده شد....  
من در خلاف مسیر ژاکلین قدم خواهم گذاشت، این  
هرف بدریم همه!

❖ ❖ ❖

با، در شدن از پورتال از منظره مقابله شگفت زده شدم...  
غار کریستال مثل یه آسمون پر از ستاره بود! با این تفاوت  
که ستاره ها یک نگ و یک شکل بودن، اما اینجا انواع  
کریستال با، نگ و اندازه های مختلف می خشیدن.  
همممه و سر و صدا زیاد شده بود، تا اینکه همه صدای  
ژآلین که با جادو بلند و ساتر شده بود پیچید:  
- لیل این که این کریستال ها الان رفشن اینه که ما  
وارد اینجا شدیم و دارن از مانای ما استفاده میکنن! و همین  
طور مامای هوای آلدمی که از طریق پورتال وارد غار شده.  
در غیر این صورت، کریستال ها فقط شب ها می رفشن.  
یه وقتراز میون جمع گفت:  
- اوونا مثل ستاره ها ان!  
توجهم به صدا جلب شد و دیدم یه وقت مو نقره ای کنا، اما  
و زالینه. هر دوشون هم شروع کردن با اوون وقت حرف  
؛ درون و من از این خاصله نمیشنیدم چی می گفتند.

فقط نگاهم روی اونا قفل شد ع بود و داشتم به روابط اجتماعیشون خلک هی کردم... من هم هی تونستم روزی وارد این جامعه بشم؟ پرا هم من و اون دختر مثل هم خلک کردیم، اما من نتونستم این رو به زبونم بیارم؟ اما ژاللین خیلی سر جواب اون دختر رو داد:

- ستاره ها شب ها دیره میشن چون توی روز نور خورشید مانع این میشه که بینیمیشون. اما دلیل این ها کاملا خرق داره. از این درخشش حس بدی گرفتم. انگار که همراه اون دختر منم سرکوب شدم. ژاللین در حالی که سنجاق سینه ققنوس روی یونیفرم مخصوص معلمیش مرتب هی کرد ادامه داد:

- کریستال های مانا که به مکنده های مانا هم شناخته هی شن، با جذب کردن مانای اطرافشون می درخشند و هرچی بیشتر ازش جذب کنن درخشش بیشتر خواهند داشت.

این بار من به خودم برأت دارم و پرسیدم:

- پس پرا فقط شبی هی درخشند؟

ـ ژالکین لبقدی از، خنایت زد و برق نگاه آبیش رو بهم دوخت.  
ـ سوال خوبیه. به این دلیل که در طول روز موجودات زنده،  
مدام در حال جذب مانا ان و مانع جذب کافی کریستال ها  
میشن. همینطور بفاطر اینکه اونا مکنده مانا ان، اطرافشون  
کیاهی، شد نمی کنه و موجود زندهای نزدیکشون نمیشه که ازش  
مانایی جذب کنن.

ـ ژالکین نفسی گرفت و به اسنوا، دفتر کنارش که پشمبد زده  
بود، پیزی گفت و اون هم مثل دفعات قبل از کیف مشکلی  
رنگش کاغذی در آورد و بوش دارد.

ـ ژالکین از روی برگه، وردی زمزمه کرد که باعث شد برگه  
بسوزه.

یک دفعه بدون اینکه اطرافم رو حس کنم، خوابم گرفت.  
سعی کردم نخوابم و بینم چی می شه. پشمای خواب آلودم  
روی دستا و بقیه بدنم قفل شد و باریکه های نوری که ازش  
خارج می شدن...

یک دفعه بوجو به حالت قبلی برگشت. ژاکلین گفت:

- وردی که الان روی شما خوندم باعث شد وارد حالت نیمه خواب بشید، و همینطور طسمی روتون گذاشتم که مدت کوتاهی بتونید جریان های مانا، و با پیشماتون بینید، چون امواج مانا، حالت معمول قابل دیدن نیست. حالا آله متوجه شدید (ستون)، و بالا ببرید و برداشتن، و بگین.

حالا خویدم، این طوری بجهون نشون (اد) که چی باعث میشه که مکنده ها فقط توی شب ها بدرخشن.

(ستم)، و بدم بالا، و این همزمان با بالا، رختن (ست اما) و کنت هم بود.

- تو بگو آلن!

- دیگه وقتشه از غار بیایم بیرون. این جلسه هم پندر نوع طسم یاد میگیرید و روی جادوها کار میکنیم.

وقتیش بود. حالا دیگه باید راهیو که توی ذهنم (اشتم طی میکرم) و از یه روش متفاوت وارد عمل میشم.

می‌دونستم که اما هم مثل من متوجه شده باید چی کار کنه و ذهن خوش خکرش زودتر از من تونسته جواب رو پیدا کنه.

ژالین پورتال رو باز کرد و به خوابگاه آنادمی برگشتیم.  
- نیم ساعت زمان استراحت و صرف نهار دارید. بعدش کلاس ادامه پیدا میکنه. یه نکته ای که قبلش باید بگم، اینه که معمونایی که روز قبل برای نظرات او مرده بودن، دیگه رختن اما یکی از اونا آشپز جدید آنادمی هاست. جناب کایدن ویل لایت، امیدوارم که رختار مناسبی با ایشون داشته باشید!

چی! کایدن... پدر، خونده، رز توی آنادمی هونده! لبندی روی لبم نشست، جمع این خانواده توی آنادمی جمده!  
مدتی بعد وارد غذاخوری شدم. همراه با کنت، داشتم دنبال هیز و صندلی برای نشستن میکشتم که صدای خنده های رز و اما به گوشم فوراً دست کنت رو گرفتم و با خودم به میز چهار نفره ای که رز و اما با هم اونها بودن بردمش.

- آه...ر، آخرش مجبورم کرد بودی تا خودت اون کتابو  
نخوردی من بوش دست نزنم. بالاخره مینهای بخونیش یا  
نه؟

- باشه واسه خودت! از داستانش خوشم نیومد، زیادی  
غمگین بود. حوصله سر رخت!  
کنت روی صندلی رو به روی اما نشست و من هم رو به  
روی رزالین. نگاهی به بشقاب مالا، و نیم روی میز انداختم  
و مشغول خوردنش شدم.  
- په خوب شد او مردی برادر! امروز احلا نمی دیدمت.  
من هم فقط آهی کشیدم و چیزی نگفتم. اما هم با خنده  
کفت:

- آرهین، شاید باورت نشه ولی دیروز رزالین سه بشقاب  
از غذایی که پخته بودم رو خورد!  
کنت هم با خنده اضناقه کرد:  
- به اندام لاغر و جثه ظریف این بانو نمیار که انقدر شکم و  
باشه!

رزا بای گفت:

- من فقط از غذای اما انقدر میخورم، و گرنه خیلی هم آدم بدخذایی ام!

دلم داشت با بخششون گرم میشد. چون همه جمع بود احساس بعتری داشتم، دلم نمیخواست با اما تنها بشم. آله باز هم بعهم محبت میکرد فقط بیشتر ته دلم خرو میریفت... رزآلین با ناراحتی گفت:

- بقیه همچو دارن پدر، فوندم، و مسفره میکنند و میگن همارکتوس لایت آشپیز شده! ولی... ولی پردم خودش این راه و انتقام کرد! همیشه واسه کارش نمیتونست باهام وقت بلگزرونه ولی... الان خیلی خوشحال تر ام.

چشمای یاسی رزآلین روی میز ثابت مونده بود و نگاهش رو بالا نمیبرد. این نگاه بجوری بود که قلبم رو به بازی میگرفت، انگار هر احساسی که توی نگاهش میخیدم، هم هم مثل خودش میکردم؛ شادی از شادیش، و غم از غم نگاهش.

اما شروع کرد به انگیزه دادن به رز. با این حال، دلم  
میخواست کسی که این کار را میکرد من باشم. ولی اما  
بهترین درستش بود. پرا اما همیشه اندک خوق العاده بود و  
من نمیتوانستم بعثت برسم؟ اصلاً چطوری میتوانم ازش  
محافظت کنم، در حالی که خودم ازش ضعیف تر ام؟  
رزالین دوباره بحث را عوض کرد و با شور و شوق شروع کرد  
به حرف زدن و تعریف کردن خاطراتش. هر فایی شیرین که  
دلم میخواست هیچ وقت تموم نشن...

این روز هم با هر درسری که راشت تموم شد، اما نه مثل  
روز قبلی. این بار هم من و هم اما با موفقیت همه تمرینات  
و پشت سر گذاشتیم، طوری که ژاکلین هیچ حرفی نتوانست  
بهمون بزنه.

حالا خوب خومیده بودم، که هسته جادویی ما چیپ (ستا توی  
ست) پیمونه. پس بخلاف بقیه که روی قلبشوں تمرکز  
میکردند، با روشی مخالف او ناپیش رفتیم.

ولی هنوز یه مشکلی بود که باید حلش می‌کردم. (لیلی که من با اما حتی یه کلمه توی امروز حرف نزدم!)

قدم‌های آرومهم تنها صدایی بود که توی مهیط ایجاد می‌شد. به پنجه بزرگ با شیشه‌های رنگی بالای سرمه چشم دوختم. روی دیوار رو به روم، میزی بود با شمعدون‌های نقره‌ای. و دیوار پشتی، زنی رو نشون می‌داد که زیر درخت خرمای پیهای دستش گرفته و صورت پنهان رو نورانی طراحی شده بود.

از بین صندلی‌های کلیسا گذشتم، و به اتاقک پوچی رسیدم. نفس عمیقی کشیدم و درش رو باز کردم. روی صندلی که مقابلش پرده داشت نشستم. صدای پیرمردی با نرمی شروع

کرد به حرف زدن:

- خوش آمدی، خداوند تمام اعتراضات را خواهد شنید.

پس از حرف زدن در راه خدا یمی نداشته باش.

غرق خلم شدم. مگه خدا خوش ندای لام رو نمی‌شنید؟ تنها لیلی که اینجا بودم فقط همین بود که یکم سبک بشم.

- من و... من و خواهرم دیگه مثل سابق نیستیم. نسبت به هر محبتی هم که بعزم بکنه و آنمش خوبی نشون نمی‌نمی.

- خودت دلیش رو می‌دونی؟

<ستم، رو کلاffe تو موهم فروکرم و گفتم:

- شاید... حتی مطمئن هم نیستم.

- هر چیزی که خلدرم می‌کنی درسته، رو بگو خرزندم.

نفس عمیقی کشیدم و به کل گذشته خلدرم گذشته‌ای که پر از در در بود، درایی که اون بوش غلبه کرد و من نتونستم.

دلیش... این بود که من عوض شدم.

- این تفاوت راهی بود که ماهما انتقام کرد بودیم. من با از دست دادن هکده تنها اجتماعیم، و از دست دادم، ولی اما خودش، و وارد جامعه بزرگ تری کرد. و هر چی می‌گذشت، خاصله‌های ما بیشتر و بیشتر می‌شد، و حتی هنوز هم نزدیک نشده. جدایی خوابگاه هامون، نوع برقراری روابط اجتماعیمدون، و تغییراتی که از گذشته تویی شخصیتمون ایجاد شده همه دست به دست هم دادن تا ما از هم‌دیگه <و، بشیم...

صدای آرامش بخش کشیش، هر خی رو زد که شاید راه  
پارهای برام بزاره، اما من هیچ جوابی نداشتم.

- خرا از قلب همه شما خبر داره، ولی حتی من هم  
می‌تونم حس کنم که هر دوی شما همدریگه، و دوست دارید  
و فقط نمی‌توانید خوب نشونش بدرین.

عصبی جواب دادم:

- نه! اونی که نمی‌تونه خوب نشونش بده هیم! اون  
همیشه سعی داره هالم رو بختر کنه، همیشه می‌خواهد برام  
کمک کنده باشه ولی... ولی این هیم که ازش دوری می‌کنم.  
اشکی که داشت وارد پشمام می‌شد، و پس زدم. آهی  
کشیدم و خواستم بلند بشم و برم که با صدای کشیش  
متوقف شدم:

- تو از اون متفرق نیستی.

کلاخه گفتم:

- معلومه که نیستم. اون خواهرمه و من...  
- اما ازش لفواری.

پی؟ لفور؟ ولی اون همیشه به خلده. تنها کاری که دارم ازش میکنم قدر، نشناسیه.

- نه... من به هیچ وجه ازش لفور نیستم. من فقط حس میکنم که لیاقت این توجهی که داره بعوم میشه ندارم.

- نه، بر عکس فرزندم، تو حتی خواستار توجه بیشتری هستی. به هر ف کسی که ازت بزرگ تره گوش کن و بدون بی دلیل اون رو نمیگام.

آهی کشیدم و با بغض گفتum:

گوش میدم... .

- چیزی که خواستارشی اینه که توی جامعه بیشتر دیره بشی نه؟ این واضحه که خودت رو توی بند خانواده زندانی کردی. اما تو باید دنیای بیرونی را هم کشف کنی؛ نباید ازش خرار کنی.

یعنی... داشت، راست میگفت؟ من همیشه داشتم از حقیقت خرار میکدم؟ پرا من همیشه خرار کردن بودم؟

قطره اشک روی گونه‌م رو ترکد و در حالی که دستم رو توی  
موهام خرو برد بودم بخشون پنگی زدم، در حالی که دلم  
میخواست از جا بکنم‌شون.

کشیش اراده داد:

- این که خواهرت همچنان بعثت میکنه بعثت احساس  
هدرو در شدن داده پسرم و دلیل این که تازه داری این  
مسئله رو میخومی اینه که...

ملشی کرد و اراده هر خش باعث شد روح از تنم پر بکشد:  
- تو عاشق شدی نه؟

دیگه اسلام رو حس نمیکردم. یعنی جواب همه تغییراتم  
توی همین کلمه سه هر خی خلاصه شده بود؟

- من... همنونم جناب کشیش. دیگه باید بدم.

- خدا حفظت کنه پسرم!