باسمه‌تعالی

فراخوان مشترک بنیاد ملی نخبگان و بنیاد سینمایی فارابی در توسعه نقش آفرینی و اثرگذاری استعدادهای برتر و نخبگان هنری در سینمای کشور

مقدمه

سینما به مثابه یکی از مؤثرترین عرصه‌های فرهنگی و هنری، علاوه بر برخورداری از ظرفیت گسترده در روایت مسائل، تحولات و دستاوردهای جامعه، بستری مهم برای شناسایی و پرورش استعدادهای خلاق به شمار می‌رود. در این میان، نقش‌آفرینی و توسعه اثرگذاری مستعدین برتر و نخبگان کشور در عرصه حرفه‌ای سینما می‌تواند زمینه ظهور نسل تازه‌ای از «کارگردانان»، «فیلم‌نامه‌نویسان» و «تهیه‌کنندگان» را فراهم سازد؛ نسلی که ضمن برخورداری از دانش و تخصص دانشگاهی، توانایی تبدیل ایده‌های خلاقانه و مسائل جامعه به روایت‌های سینمایی را دارا باشد.

با این مقدمه، «بنیاد ملی نخبگان» با مأموریت ملی در زمینه شناسایی، هدایت و توانمندسازی استعدادهای برتر و «بنیاد سینمایی فارابی» با برخورداری از تجربه و ظرفیت تخصصی در حوزه توسعه فیلم‌نامه، حمایت از تولید فیلم بلند سینمایی و ارتباط با بدنه حرفه‌ای سینمای ایران، با تعریف یک برنامه مشترک، سازوکاری را به‌منظور کشف، ارزیابی، توانمندسازی و ورود استعدادهای دانشگاهی به عرصه حرفه‌ای سینما ایجاد نموده اند که این فراخوان، گامی در همین مسیر است.

بر این اساس، «فراخوان مشترک بنیاد ملی نخبگان و بنیاد سینمایی فارابی در توسعه نقش آفرینی و اثرگذاری استعدادهای برتر در سینمای کشور» با مشارکت بنیاد ملی نخبگان، بنیاد سینمایی فارابی و معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست‌جمهوری طراحی و اجرا می‌شود؛ فرآیندی که طی آن، پروژه‌های واجد ظرفیت برای توسعه و تولید فیلم سینمایی حرفه‌ای، با حمایت معاونت علمی و بنیاد ملی نخبگان و با راهبری تخصصی بنیاد سینمایی فارابی پیش خواهند رفت.

محورهای موضوعی فراخوان در تولید آثار سینمایی بلند

در این فراخوان، طرح و فیلمنامه با هر موضوعی متناسب با موارد ذیل، در اولویت قرار خواهند گرفت:

- پیشرفت‌های علمی کشور در حوزه‌های گوناگون
- فعالیت استارتاپ‌ها و شرکت‌های دانش‌بنیان
- پرتره مفاخر علمی و نخبگان کشور
- موضوعات مرتبط با انقلاب اسلامی، دفاع مقدس و مقاومت
- ترویج سبک زندگی ایرانی، اسلامی (اصلاح الگوی مصرف، عفاف و حجاب، نماز، فرهنگ کار و...)
- ایده‌های مرتبط با شخصیت‌های ملی، مذهبی و تاریخی
- تقویت نهاد خانواده، جوانی و کیفیت جمعیت

- حمایت از تولید داخلی و مصرف محصولات ملی
- پاسداشت و تبلیغ زبان و ادبیات فارسی
- بالاتر بردن تصویر ایران در مجامع جهانی
- توسعه و تعمیق دین مداری و ترویج ارزش‌های اخلاقی با اتکا به آموزه‌های قرآن و اهل بیت(ع) (موضوعات دینی و اخلاقی)
- مسائل روز اجتماعی (ارتقاء امید و نشاط اجتماعی، افزایش همبستگی و انسجام ملی، همدلی، وفاق و امیدآفرینی، تابآوری اجتماعی، محیطزیست و امنیت زیستی و ...)

چه کسانی می‌توانند در این فراخوان شرکت کنند؟

عوامل اصلی تولید (شامل نویسنده، کارگردان یا تهیه‌کننده) به شرط آنکه دست‌کم یکی از آن‌ها برگزیده یکی از طرح‌های بنیاد ملی نخبگان (شامل طرح‌های استاد فرشچیان، شهید وزوایی، آموزشیار، پژوهشیار، دکتر چمران، شهید صیاد شیرازی، جهت و کاظمی آشتیانی) بوده و حداقل در یکی از مقاطع تحصیلی دانشگاهی در یکی رشته‌های هنری و سینمایی یا مرتبط با نویسندگی، کارگردانی یا تهیه‌کنندگی تحصیل کرده باشد، می‌توانند با مراجعه به سامانه سینا بنیاد ملی نخبگان (htps://sina.bmn.ir) درخواست خود را ثبت نمایند.

پس از بررسی و تأیید سوابق متقاضیان توسط بنیاد ملی نخبگان، واجدان شرایط به بنیاد سینمایی فارابی معرفی می‌شوند تا مراحل ارائه طرح و فیلم‌نامه، ارزیابی کارشناسی، پیچینگ تخصصی، داوری نهایی و در نهایت فرآیند ساخت و عرضه اثر را طی کنند. **توجه:** ارائه طرح یا فیلمنامه از سوی گروهی که اضلاع تألیف کاملی داشته باشد (نویسنده، کارگردان یا تهیه‌کننده) در اولویت قرار خواهد گرفت.

فرآیند اجرا

۱) **ثبت‌نام متقاضیان:** متقاضیان در مهلت مقرر، درخواست و آمادگی خود را از طریق سامانه بنیاد ملی نخبگان ثبت می‌کنند.

۲) **بررسی اولیه و احراز شرایط:** بنیاد ملی نخبگان پس از ارزیابی سوابق، فهرست افراد واجد شرایط را به بنیاد سینمایی فارابی اعلام می‌نماید.

۳) **دریافت طرح‌ها و مستندات:** بنیاد سینمایی فارابی طرح، فیلم‌نامه و سایر مستندات لازم را از افراد معرفی‌شده دریافت می‌کند.

۴) **ارزیابی فنی و کارشناسی:** آثار ارائه‌شده توسط کارشناسان بنیاد سینمایی فارابی مورد ارزیابی فنی و تخصصی قرار می‌گیرد.

۵) **برگزاری جلسه ارائه طرح (پیچینگ) و داوری:** برای آثاری که حدنصاب امتیاز کارشناسی را کسب کرده‌اند، جلسه پیچینگ با حضور هیئت داوران (متشکل از فیلم‌سازان، فیلم‌نامه‌نویسان و نمایندگان هر دو بنیاد) تشکیل و طرح‌های برگزیده معرفی می‌شوند.

۶) **تکمیل مدارک تولید:** پدیدآورندگان آثار برگزیده، موظف‌اند نسخه نهایی فیلم‌نامه، برآورد مالی تفصیلی، زمان‌بندی تولید (گانت‌چارت) و فهرست عوامل کلیدی پشت و جلوی دوربین را ارائه دهند.

۷) **امکان‌سنجی، عقد قرارداد و تولید:** بنیاد سینمایی فارابی مدارک ارائه‌شده را از حیث انطباق با ضوابط حرفه‌ای و قانونی امکان‌سنجی کرده و برای آثار تأییدشده، فرآیند عقد قرارداد، نظارت بر مراحل تولید (پیش‌تولید، تولید و پس‌تولید) تا تحویل نسخه نهایی و عرضه اثر را آغاز می‌کند.

گاه‌شمار فراخوان (تقویم اجرایی)

- انتشار فراخوان: ۲۳مهر ۱۴۰۵
- پایان مهلت ثبت درخواست در بنیاد ملی نخبگان: ۲۳ آبان ۱۴۰۵
- اعلام اسامی طرح‌های منتخب و برگزاری جلسات ارائه طرح (پیچینگ): تا پا یان دی ۱۴۰۵
- امکان‌سنجی تولید آثار: دی و بهمن ۱۴۰۵
- عقد قرارداد و آغاز فرآیند تولید طرح‌های برگزیده: بهمن و اسفند ۱۴۰۵

معیارهای ارزیابی و امتیازدهی طرح‌ها (مجموع: ۱۰۰ امتیاز)

- **گیرایی قصه و ایده:** ۱۰ امتیاز
- **شخصیت‌پردازی:** ۲۰ امتیاز
- **مضمون و محتوا:** ۲۰ امتیاز
- **ساختار روایی و پیرنگ (مجموع: ۵۰ امتیاز):**
  - **انسجام علت و معلولی:** ۱۰ امتیاز
  - **نقاط عطف:** ۱۰ امتیاز
  - **تعلیق مناسب:** ۱۰ امتیاز
  - **گرهافکنی و گره‌گشایی:** ۱۰ امتیاز
  - **آغاز و پایان‌بندی مناسب:** ۱۰ امتیاز

شرایط و مقررات شرکت در فراخوان

۱) شرکت در این فراخوان‌صرفاً از طریق ثبت نام در سامانه سینا بنیاد ملی نخبگان (https://sina.bmn.ir) میسر است.

۲) طرح‌های ارسالی از سوی افراد معرفی‌شده باید با فونت B Nazanin و اندازه ۱۴، در قالب فایل Word یا PDF در حجم ۳ تا ۵ صفحه A٤ و با فاصله سطر ۱۵.۱ تنظیم و ارسال گردند (طرح‌هایی که تعداد صفحات آن‌ها کمتر یا بیشتر از محدوده تعیین‌شده باشد، از دور رقابت حذف خواهند شد).

۳) درج نام کامل نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده، موضوع طرح و شماره تماس در فرم ارائه طرح الزامی است.

۴) هر شخص حقیقی فقط می‌تواند یک طرح جهت شرکت در فراخوان ارسال کند.

۵) از طرح‌های ارسالی تاکنون نباید فیلمی با داستان مشابه ساخته شده باشد؛ چنانچه خلاف این موضوع برای برگزارکنندگان محرز شود، طرح مذکور در هر مرحله از فراخوان کنار گذاشته خواهد شد.

۶) متقاضی که از سوی بنیاد ملی نخبگان معرفی شده و فرم مربوطه را در بنیاد سینمایی فارابی تکمیل و ارسال می‌کند، به عنوان صاحب اثر شناخته می‌شود.

۷) طرح‌های ارسالی باید پیش‌تر در بانک فیلم‌نامه خانه سینما یا ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی به ثبت رسیده باشند و همراه با شماره و تاریخ ثبت ارائه شوند.

۸) مسئولیت پاسخگویی به هرگونه ادعای افراد حقیقی یا حقوقی در زمینه مالکیت معنوی و مادی اثر ارائه‌شده، منحصراً بر عهده ارسال‌کننده آن است و برگزارکنندگان هیچ‌گونه مسئولیتی در این خصوص ندارند.

۹) تکمیل و ارسال فرم تقاضای شرکت در فراخوان به معنای پذیرش کامل تمام مقررات است و تصمیم‌گیری نهایی در خصوص موارد پیش‌بینی‌نشده، بر عهده برگزارکنندگان خواهد بود.