

۲-۷) دستورالعمل بخش نوآفرینی قرآنی

۲-۷-۱) ضوابط کلی بخش نوآفرینی قرآنی:

در راستای تحقق شعار اصلی دانشگاه در زمینه تربیت نیروهای ماهر، خلاق و کارآفرین و شناسایی و هدایت ایده‌های خلاق جشنواره قرآن و عترت دانشگاه نیز در این راستا از کلیه دانشجویان صاحب ایده در زمینه های قرآن و عترت جهت شرکت در جشنواره دعوت بعمل می آید.

۲-۷-۲) نحوه شرکت در بخش ایده های قرآنی:

- ۱) محور اصلی ایده الزاماً می بایست در زمینه قرآن و عترت محصولات مرتبط با آن باشد.
- ۲) شرکت کنندگان پس از تکمیل فرم مشخصات ایده پردازان (پیوست شماره ۴) می بایست از طریق پتل ثبت نام در سایت ارسال نمایند.
- ۳) ارسال فایل اثر توسط دانشجو از طریق سایت جشنواره <https://quran.uast.ac.ir>

۲-۷-۳) حوزه های ایده پردازی:

- ۱) ایده های بهبود بخش
- ۲) ایده های تغییر بخش
- ۳) ایده های ابداعی

۲-۷-۳-۱) زمینه های ایده پردازی:

زمینه های ایده پردازی شامل:

- ۱) کلیه محصولات سخت‌افزاری و نرم‌افزاری قرآنی از قبیل تجهیزات آموزشی و کمک آموزشی، تجهیزات هوشمند، تجهیزات انتقال پیام، نرم افزارهای تحت وب و.....
- ۲) خدمات قرآنی از قبیل آموزش، ترویج، فرهنگ سازی، سفر و کاروان، آئین ها و مناسک، جشنواره های بومی و محلی و ...
- ۳) تشکل های قرآنی از قبیل مدارس قرآنی، مهد های کودک قرآنی، خانه های قرآنی، استارت آپ های قرآنی و
- ۴) فضا سازی بصری و المان های شهری، روستایی، سازمانی، جاده و مسیر
- ۵) سایر زمینه های مرتبط
- ۶) لازم به ذکر است که فقط ایده هایی پذیرفته خواهد شد که در زمینه فعالیت های قرآنی بوده و ماهیت و هویت قرآنی داشته باشد. همچنین این بخش درون دانشگاهی بوده و مرتبط با جشنواره ملی قرآن و عترت نمی باشد.
- ۷) توسعه فرهنگ نوآفرینی و کارآفرینی به عنوان یکی از رسالت های اصلی دانشگاه جامع علمی کاربردی می باشد که برای تحقق آن در حوزه قرآن و عترت نیز این رشته ویژه دانشجویان علمی کاربردی برگزار می گردد.

۲-۷-۳-۲) نحوه شرکت در بخش نوآفرینی قرآنی:

- ۱) محور اصلی نوآفرینی های صورت گرفته الزاماً می بایست در زمینه قرآن و عترت محصولات مرتبط با آن باشد.
- ۲) شرکت کنندگان پس از تکمیل فرم مشخصات کارآفرینان (پیوست شماره ۵) می بایست از طریق پتل ثبت نام در سایت ارسال نمایند.
- ۳) ضوابط این بخش و موارد مربوطه متعاقباً اعلام خواهد گردید.