|  |  |
| --- | --- |
| عنوان مقاله به فارسی ( 16 B Nazanin) | |
|  | |
|  | |
|  | |
| **چکیده** |  |

(حداقل 250 کلمه و حداکثر 350 کلمه) چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده به فارسی چکیده

**کلمات کليدي:** واژه های کلیدی، واژه های کلیدی، واژه های کلیدی، واژه های کلیدی، (**4- 6 کلمه)**

**1- مقدمه (B Nazanin 14pt پررنگ)**

اين راهنما به منظور استفاده مولفين مقالات کامل براي نوشتن مقالات فارسي مطابق الگوي استاندارد و واحد اين نشریه تهيه شده است. رعايت اين ضوابط براي همه مولفين محترم اجباري است. توجه نماييد که متن حاضر نيز با رعايت همين ضوابط تهيه شده است و مي‌تواند جهت نمونه عملي مورد استفاده قرار گيرد (البته پس از حذف علائم و توضيحات راهنماي اضافي).

برای نگارش مقالات فارسي ضروری است از نرم افزار Word استفاده شود. كاغذ از نوع A4 تعريف مي‌گردد. از **فونت (B Nazanin 12pt)** و فاصله خطوط single در تهيه متن اصلي مقاله استفاده گردد. در تمامي قسمت‌ها در صورت استفاده از كلمات لاتين، از فونت Times New Roman با يك اندازه كوچكتر از فونت فارسي آن قسمت، استفاده شود. متن مقاله بصورت تک ستوني و با حاشيه 35 میلیمتر از بالا و 25 میلیمتر از پايين، چپ و راست تهيه گردد. عنوان هر بخش با فونت (B Nazanin 14pt پررنگ)، با شماره بخش و با فاصله يك خط خالي از بخش قبلي نوشته شود. **عنوان زيربخش‌ها با فونت (B Nazanin 12pt پررنگ)** و به همان ترتيب نوشته شود. اولین خط همه پاراگراف‌ها 6 میلیمتر فرورفتگی داشته باشد. علايم نگارشي مانند نقطه، كاما و ... به نحو مناسبي مورد استفاده قرار گيرند. از فواصل كوتاه در موارد لازم مثل افعالي كه با «مي» شروع مي‌شوند، استفاده گردد تا مانع از جداشدگي احتمالي كلمه گردد.

**2- ارسال مقالات**

کليه مقالات کامل توسط داوران همایش مورد ارزيابي قرار مي­گيرند. به اين منظور لازم است فايل مقاله، که مطابق با ضوابط اين راهنما تهيه شده است، با فرمت doc از طريق سامانه کاربران در سايت همایش ارسال گردد. دبيرخانه از دريافت مقالاتي كه با اين فرمت تهيه نشده باشند، معذور است.

چگونگي پذيرش مقاله به اطلاع مولف رابط كه با علامت ستاره در ليست مولفين مشخص شده، خواهد رسيد. با اينحال آخرين وضعيت مقالات از طريق سایت همایش قابل پيگيري مي­باشد. در صورت پذيرش، لازم است مولفين مقاله، اصلاحات خواسته شده داوران را در نسخه نهايي و در مدت زمان خواسته شده اعمال نموده و نسخه نهايي را از طريق سايت همایش ارسال نمايند.

**3- حداكثر طول مقاله**

حداکثر تعداد صفحات مقاله که شامل متن و کليه اجزاء آن نظير شکل‌ها و جداول مي­باشد، 20 صفحه است.

**4- روابط، اشكال و جداول**

**4-1- روابط**

همه روابط در وسط سطر و با فونتي متناظر با فونت لاتين متن نوشته شوند. براي نام متغيرها چه در روابط و چه در داخل متن از حالت ايتاليك استفاده شود. شماره هر رابطه بصورت ترتيیي و در داخل پارانتز و در منتها اليه سمت راست ذکر گردد. به عنوان نمونه به رابطه زير توجه گردد:

(1) 

که در آن *vto* تنش برشی ملات؛ *Vtest* نیروی مورد نیاز برای جابه‌جایی آجر؛ *σc* تنش ناشی از بار ثقلی در محل آزمایش و *Ab* مجموع دو سطح آجر در درز‌‌‌‌‌‌های افقی بالا و پايین است.

**4-2- اشكال و جداول (با ذکر شماره شکل یا جدول، منبع)**

کليه اشکال و جداول بايد در داخل متن مقاله و در نزديكترين جاي ممكن از اولين طرح در متن قرار گيرند. قرارگيري اشكال و جداول در وسط سطرها خواهد بود. شکل‌ها بايد از کيفيت کافي برخوردار بوده و واضح و شفاف باشند. حروف، علائم و عناوين بايد به اندازه­اي انتخاب گردند که خوانا و قابل تفکيک باشند. اگر شكل به صورت نمودار مي‌باشد، ذكر كميت مربوط به هر محور و واحد آن در شكل الزامي است.

هر شکل و يا جدول داراي يک شماره ترتيبي مستقل است که حتما بايد در داخل متن به آن ارجاع شده باشد. همچنين هر شکل و جدول داراي عنوان مستقلي است که با **فونت (B Nazanin 10pt پررنگ) و انگلیسی (**New Roman 8Times **)** در زير شکل و بالاي جدول نوشته مي‌شود. اگر شكل يا جدولي نتيجه تحقيق حاضر نبوده و از مرجع خاصي برداشت شده است، بايد شماره مرجع در انتهاي عنوان آن شكل يا جدول در داخل كروشه ذكر شود. يک خط خالي در بالا و پايين هر شکل و يا جدول براي جدا كردن آن از متن الزامي است. به‌عنوان نمونه مي‌توان به جدول 1 و شکل 1 رجوع كرد.

**جدول 1: نمونه يك جدول، (منبع حتما اضافه شود)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| رديف | عنوان | تعداد كلمات |
| 1 | مقدمه |  |
| 2 | مروري بر تحقيقات گذشته |  |
| 3 | نتيجه‌گيري |  |



**شكل 1: روستاي كندوان، معماري صخره­اي، (منبع حتما اضافه شود)**

**5-واحدها**

سيستم واحدهاي استاندارد SI تنها سيستم قابل قبول طرح مسائل مي­باشد. در شرايط ويژه که بيان مسئله در ساير سيستمها ضروري است، لازم است معادل هاي استاندارد SI آنها نيز ذکر گردند. توجه گردد که واحدها براي مقادير ذکر شده در جداول و يا عناوين محورها در اشکال فراموش نگردند.

**6- زیرنویس**

در صورت نياز به استفاده از زيرنويس، از **فونت (B Nazanin 10 pt) و انگلیسی (Times New Roman pt10)** استفاده گردد.

**7- بحث و نتيجه‌گيري**

هر مقاله بايد با ارائه خلاصه‌اي از تحقيق به جمع­بندي نتايج ارائه شده در مقاله در قالب بخش نتيجه‌گيري در انتهاي متن مقاله بپردازد. پيشنهادهاي احتمالي نيز در اين بخش ارائه مي‌شود.

**8- قدردانی**

درصورت لزوم، بخش کوتاه تقدير وتشکر می تواند قبل از ارائه فهرست مراجع ذکر گردد.

**منابع و مآخذ**

بخش مراجع آخرين قسمت مقاله خواهد بود و به **ترتیب حروف الفبا اول منابع فارسی و بعد از آن منابع لاتین** تنظیم می‌گردد. نمونه در قسمت زیر مشاهده می شود:

**جدول (1): شیوه نگارش منابع درون‌متنی و بیرون متنی در مقاله به روش Apa (نگارندگان)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **استناد به كتابي كه يك نويسنده دارد** | | | |  |  |
| در متن | (نام خانوادگي نويسنده، سال نشر، شماره صفحه يا صفحات) | مثال فارسی | (امیری، 1393، 6). | مثال انگلیسی | (Bondy, 1982). |
| در فهرست منابع | نام خانوادگي نويسنده، نام. (سال نشر). عنوان کتاب محل نشر: نام ناشر. | مثال فارسی | امیری، ابراهیم. (1393). مقدمه‌ای بر شناخت مساکن و سکونتگاه­های روستایی در ایران، بجنورد: جهانی. | مثال انگلیسی | **Bondy, J. A,. (1982). Graph theory with applications. Elsevier Science Publishing.** |
| **استناد به كتابي كه بيش از دو نويسنده دارد** | | | | | |
|  |  | مثال فارسی | (حسيني و همكاران، 1380) | مثال انگلیسی | (Bondy et al., 2008). |
|  |  | مثال فارسی | حسيني، علي؛ جعفري، حسن؛ ايزدي، غلام؛ مناني، حنانه؛ و ماكاني، جعفر. (1380). جامعه‌شناسی. نشر. تهران: قو. | مثال انگلیسی | **Bondy, J. A,.** Kalnæs. S.E., Yu, Zh. **(2008). Graph theory with applications. Elsevier Science Publishing.** |
| **استناد به كتاب ترجمه‌شده** | | | | | |
|  | (نام خانوادگي نويسنده، سال نشر) يا (نام خانوادگي مترجم، سال چاپ ترجمه) | مثال فارسی | (كوهن، 1990). | مثال انگلیسی | (De Beauvoir, 2003). |
|  | نام خانوادگي نويسنده، نام. (سال نشر). عنوان كتاب (ويرايش؟). ترجمه. نام و نام خانوادگي مترجم. محل نشر: نام ناشر. | مثال فارسی | كوهن، تامس. (1990). جامعه‌شناسی علم (ترجمه حسين غلامي). تهران: اندايش. | مثال انگلیسی | de Beauvoir, S. (2003). The married woman (H. M. Parshly, Trans). In S. Hirschberg & T. Hirschberg (Eds.), *Past to present: Ideas that changed our world* (pp. 188–194). Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall. |
| **استناد به مقاله دايره المعارف يا يك كتاب مرجع** | | | | | |
| در متن | (نام خانوادگي ويراستار، سال نشر كتاب) | مثال فارسی | (جمالي، 1390). | مثال انگلیسی | (Barber, 2009). |
| در فهرست منابع | نام خانوادگي ويراستار، نام (ويراستار). (سال نشر كتاب). عنوان كتاب (تعداد جلد). محل نشر: نام ناشر. | مثال فارسی | جمالي، حميدرضا. (1390). توليد علم ايران. در محمدصادق حسيني (ويراستار)، علم در جمهوري اسلامی ایران (جلد 4، 25-48). تهران: جیحون. | مثال انگلیسی | Barber, C. (2009). Gender identity. In E. M. Anderman & L. H. Anderman (Eds.), Psychology of classroom learning: An encyclopedia (Vols. 1–2, pp. 428–430). Detroit, MI: Gale–Cengage. |
| **استناد به مقاله كنفرانس (در گزارش منتشرشده كنفرانس)** | | | | | |
|  | (نام خانوادگي نويسنده اول و نام خانوادگي نويسنده دوم، سال نشر مقاله) | مثال فارسی | (جمالي، 1390). | مثال انگلیسی | (Rowling, 1993). |
|  | نام خانوادگي نويسنده اول، نام نويسنده اول؛ نام خانوادگي نويسنده دوم، نام نويسنده دوم. (سال نشر مقاله). عنوان مقاله. در نام و نام خانوادگي ويراستار (ويراستار)، عنوان اثري كه مقاله در آن چاپ‌شده است مقاله  منتشرشده در عنوان كنفرانس، محل برگزاري (صص. صفحه آغاز مقاله – صفحه پايان مقاله). محل نشر: نام  ناشر. | مثال فارسی | جمالي، حميدرضا. (آبان 1390). توليد علم ايران. در محمدصادق حسيني (ويراستار)، مجموعه مقالات علم در ايران. مقاله منتشرشده در كنفرانس علوم اجتماعي ايران، تالار قدس (28-25). تهران: انجمن جیحون. | مثال انگلیسی | Rowling, L. (1993, September). Schools and grief: How does Australia compare to the United States. In Wandarna coowar: Hidden grief. Paper presented at the Proceedings of the 8th National Conference of the National Association for Loss and Grief (Australia), Yeppoon, Queensland (pp. 196-201). Turramurra, NSW: National Association for Loss and Grief. |
| **استناد به پایان‌نامه** | | | | | |
|  | (نام خانوادگي پژوهشگر/دانشجو، سال نشر) | مثال فارسی | (خسروجردي، 138). | مثال انگلیسی | (Hall, 2007). |
|  | نام خانوادگي پژوهشگر/دانشجو، نام. (سال نشر). عنوان پایان‌نامه. پایان‌نامه منتشرنشده كارشناسي ارشد، دانشگاه، دانشكده، گروه تحصيلي. | مثال فارسی | خسروجردي، محمود. (1387). نقش شخصيت و باورهاي معرفت‌شناختی در رفتار اطلاع جويي.  دانشجويان كارشناسي ارشد دانشگاه تهران. پایان‌نامه منتشرنشده كارشناسي ارشد. دانشگاه تهران، دانشكده روانشناسي و علوم تربيتي، گروه كتابداري و اطلاع‌رسانی. | مثال انگلیسی | Hall, E. M. (2007). Posttraumatic stress symptoms in parents of children with injuries. (Unpublished doctoral dissertation). Boston University, Boston, MA. |
| **استناد به مقاله چاپ‌شده در يك نشريه علمي** | | | | | |
|  | (نام خانوادگي نويسنده، سال نشر) | مثال فارسی | (جعفري، 1389) |  | (Nuttman-Shwartz, 2007). |
|  | نام خانوادگي نويسنده مقاله، نام. (سال نشر). عنوان مقاله. عنوان مجله، دوره (شماره)، صفحه آغاز مقاله- صفحه پايان مقاله. | مثال فارسی | جعفري، علي (1389). اندیشه‌های پيتر بورديو. مطالعات جامعه‌شناختی، (7)17، 25-48. |  | Harrison, R. L., & Westwood, M. J. (2009). Preventing vicarious traumatization of mental health therapists: Identifying protective practices. Psychotherapy: Theory, Research, Practice, Training, 46, 203–219. |

ذکر شدن doi مقالات فارسی و انگلیسی الزامی است.

* رازجو، مهرداد؛ متین، مهرداد؛ و امامقلی، عقیل. (1399). واکاوی تأثیرگذاری عناصر کالبدی مسکن روستایی غرب گیلان در راندمان عملکردی با استفاده از روش نحو فضا، نشریه معماری و شهرسازی آرمان شهر، (32) 13، 97-83. .DOI: [10.22034/aaud.2020.135117.1568](https://doi.org/10.22034/aaud.2020.135117.1568)
* زرگر، اکبر؛ و حاتمی خانقاهی، توحید. (1393). وجوه مؤثر بر طراحی مسکن روستایی، فصلنامه مسکن و محیط روستا، (148)، 62-45.
* Hillier, B., & Hanson, J. (1984). The social logic of space. Cambridge University Press.
* **Dawes, M., & Ostwald, M. J. (2014). Prospect-refuge theory and the textile-block houses of Frank Lloyd Wright: An analysis of spatiovisual characteristics using isovists. Building and Environment, 80, 228-240.** <https://doi.org/10.1016/j.buildenv.2014.05.026>.

**English Title (Time New Roman 14 bold)** (**عنوان انگلیسی ضروری است و هر کلمه آن با حروف بزرگ شروع ‌شود**)

**Abstract** (**چکیده انگلیسی ضروری است**) (250-350 words)

Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract AbstractAbstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract AbstractAbstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract AbstractAbstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract. Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract AbstractAbstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract AbstractAbstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract .

**Keywords:** (**کلمات کلیدی با حروف بزرگ شروع شوند 4-6 کلمه**)